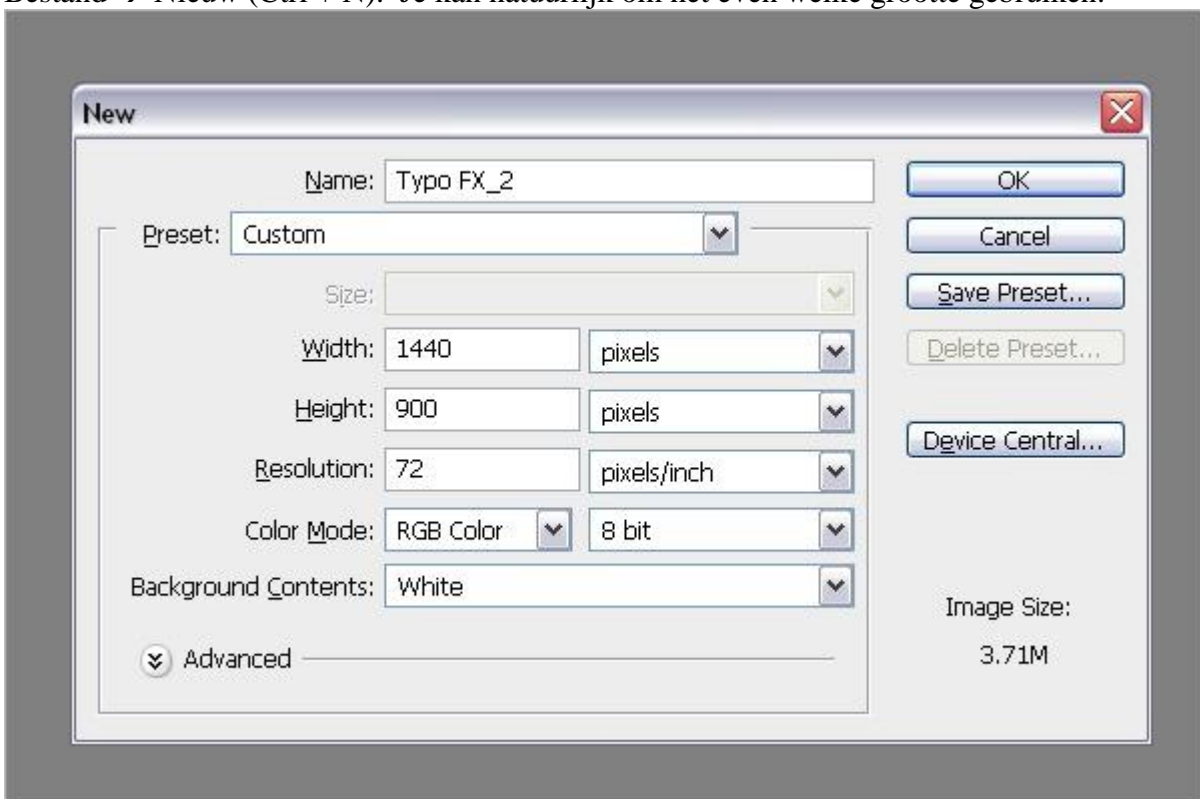


Elegante tekst



Stap 1 - Nieuw Document

Bestand → Nieuw (Ctrl + N). Je kan natuurlijk om het even welke grootte gebruiken.



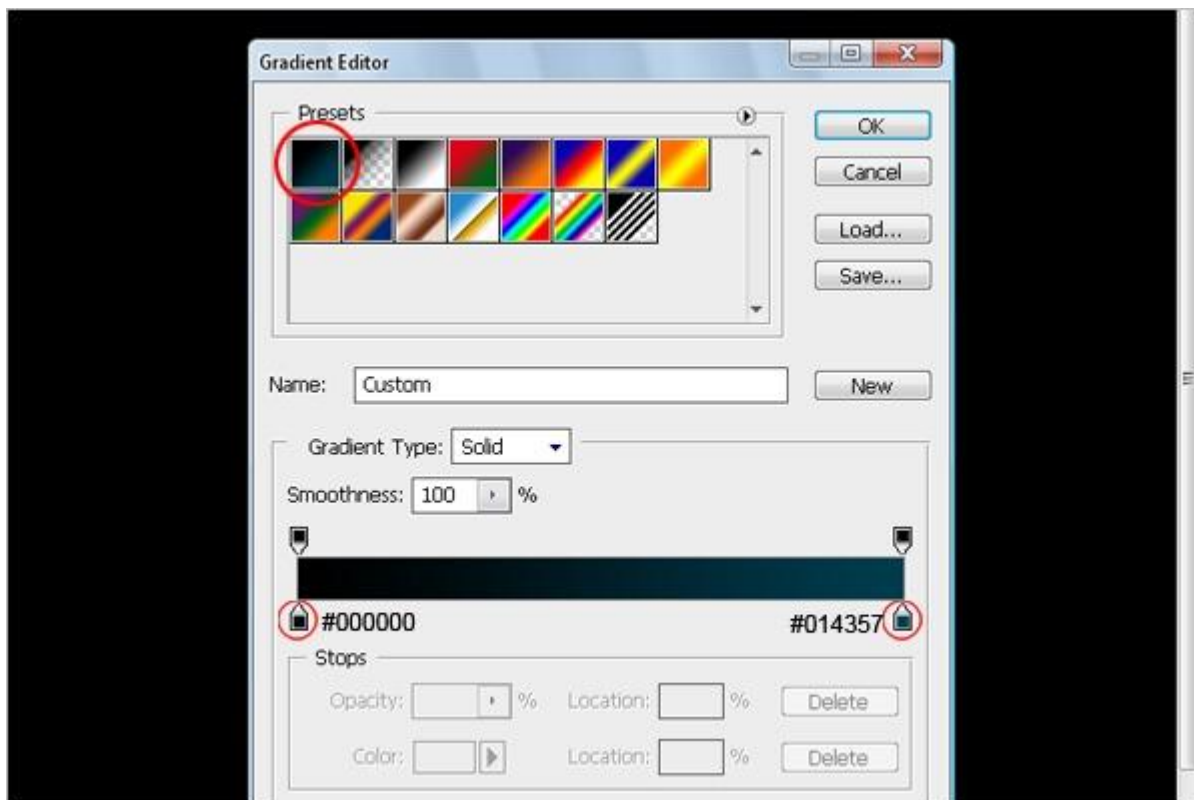
Stap 2 - Achtergrond

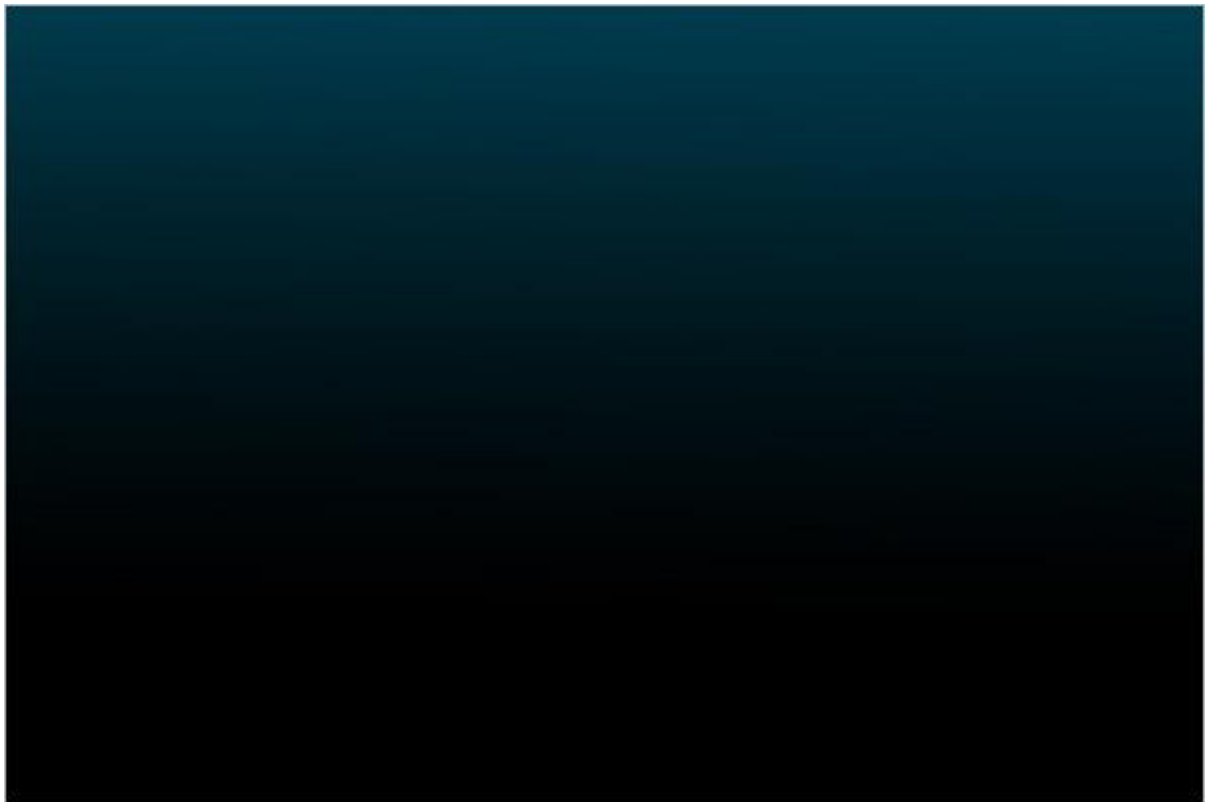
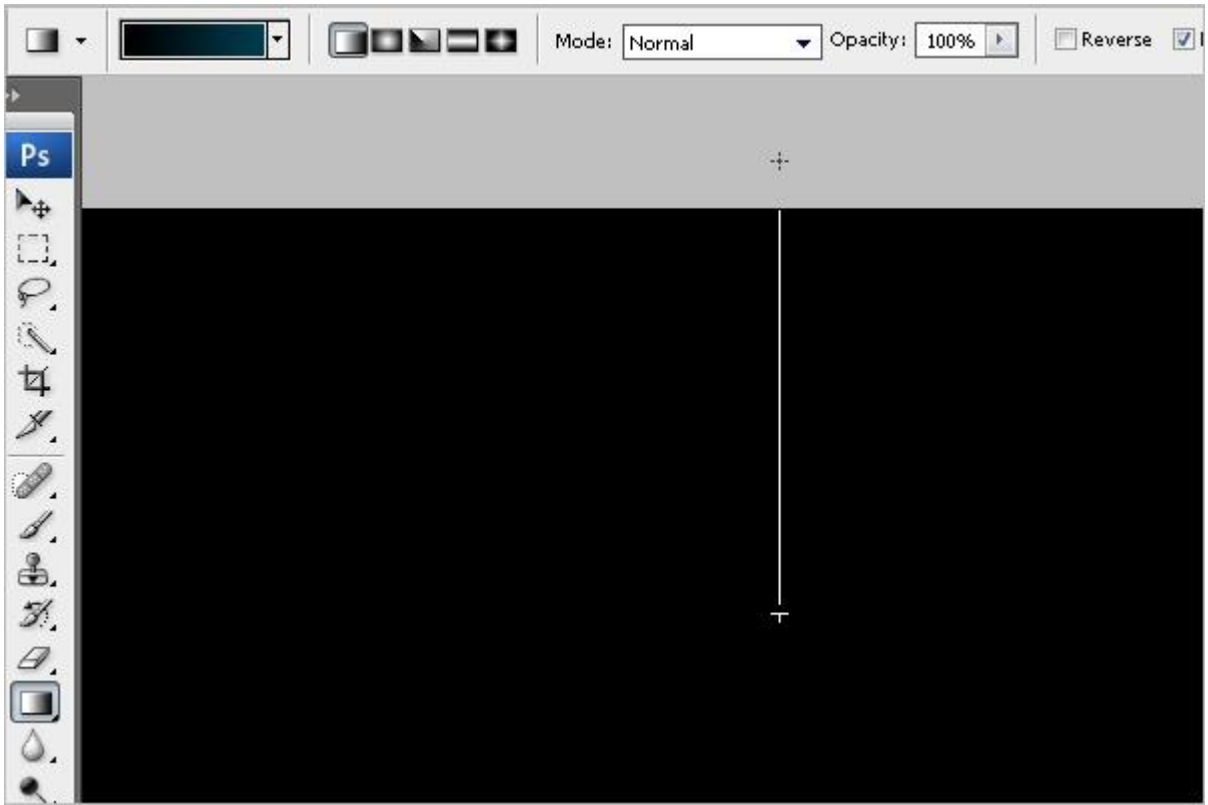
Kies het verloopgereedschap om de achtergrond daarmee te kunnen vullen.



Stap 3 - Kleuren wijzigen

Linkse stop heeft een zwarte kleur (#000000), rechtse stop heeft een blauwe kleur (#014357).
Lineair verloop trekken.





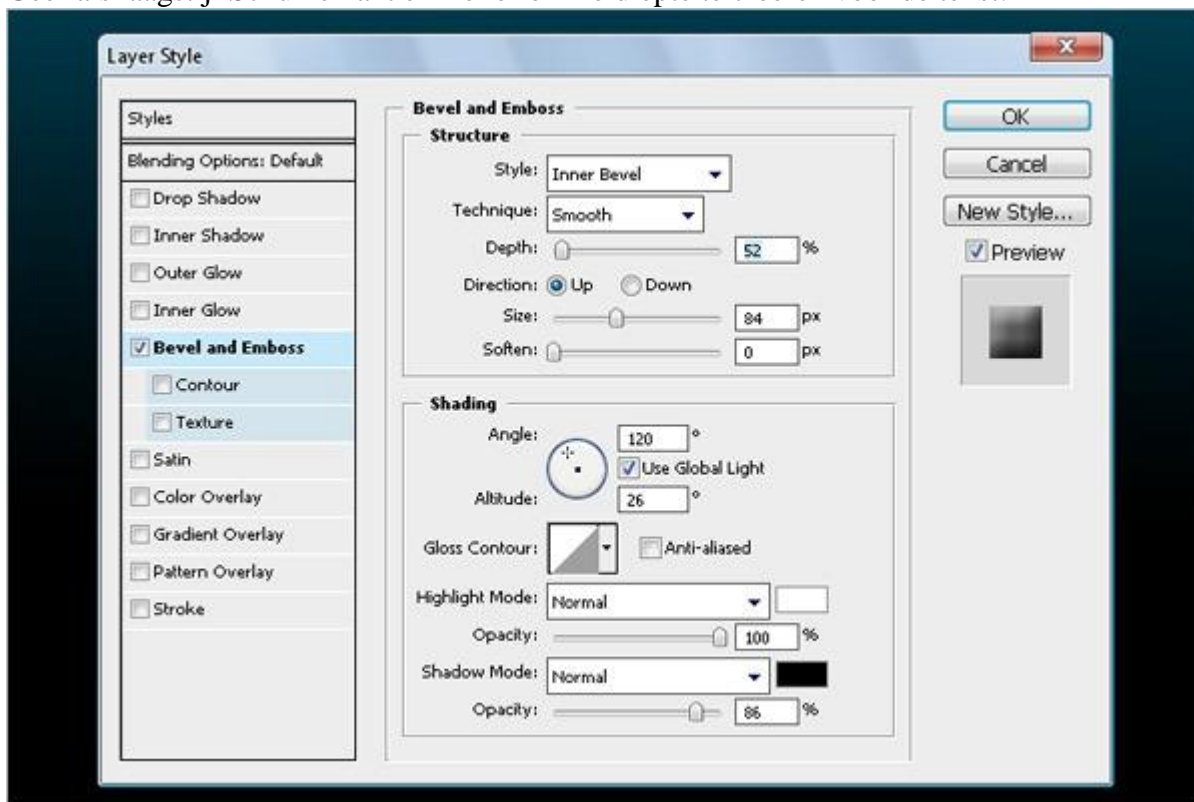
Stap 4 - Tekst

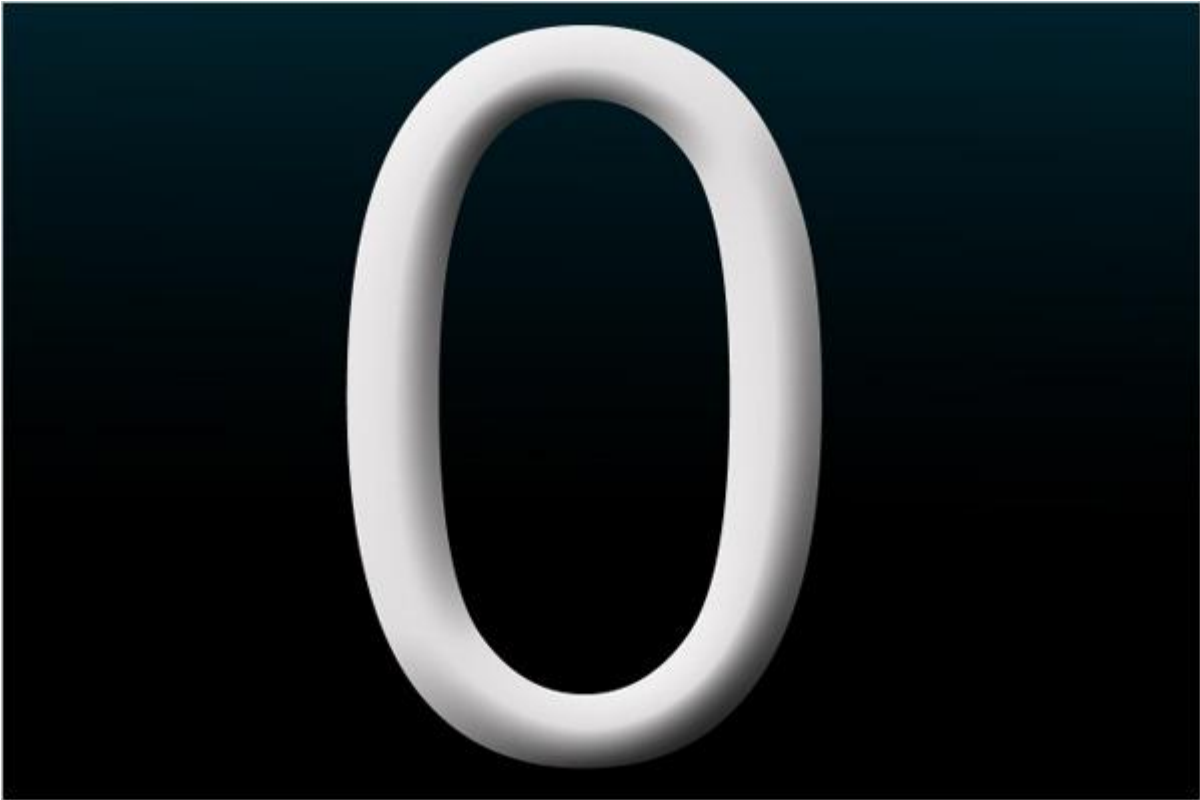
Tekst typen, hier letter "0". Lettertype Arial ; lettergrootte = 1119pt. Kleur = # DEDCDC.



Stap 5 - Schuine kant en Reliëf

Geef als laagstijl Schuine kant en Reliëf om zo diepte te creëren voor de tekst.

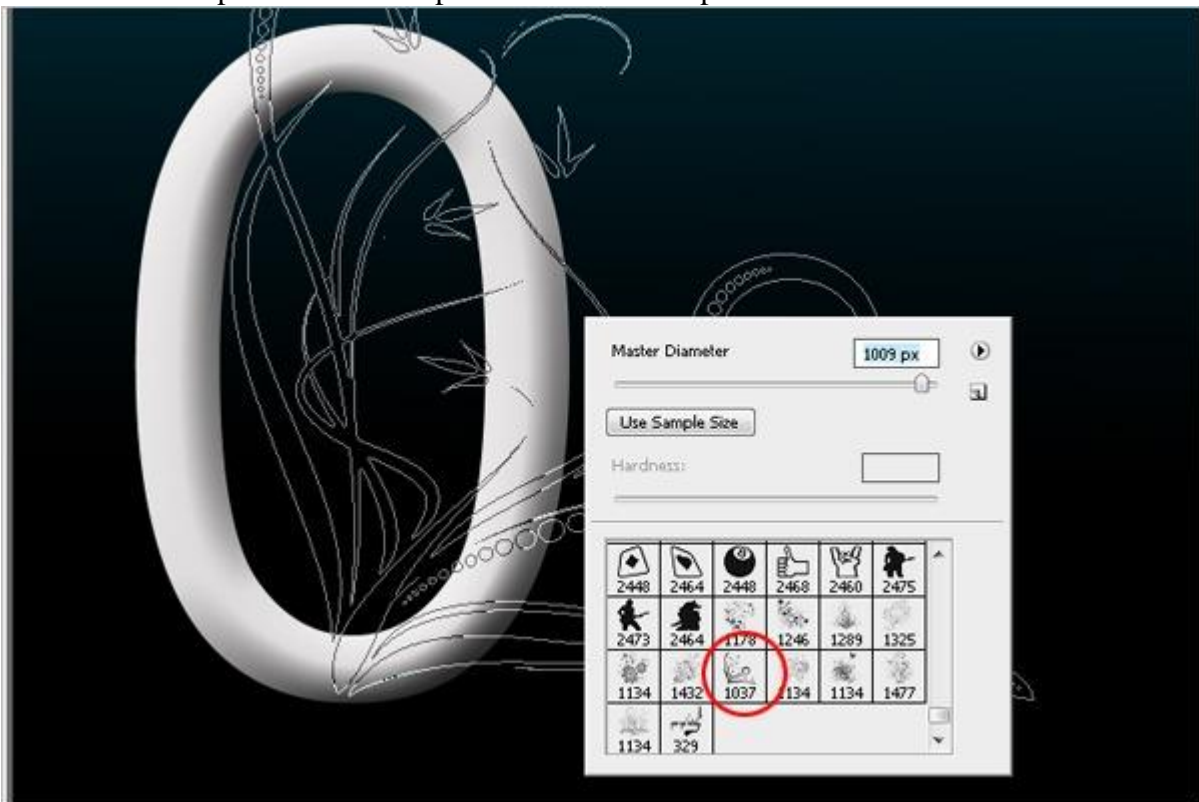




Stap 6 – Bloemen toevoegen

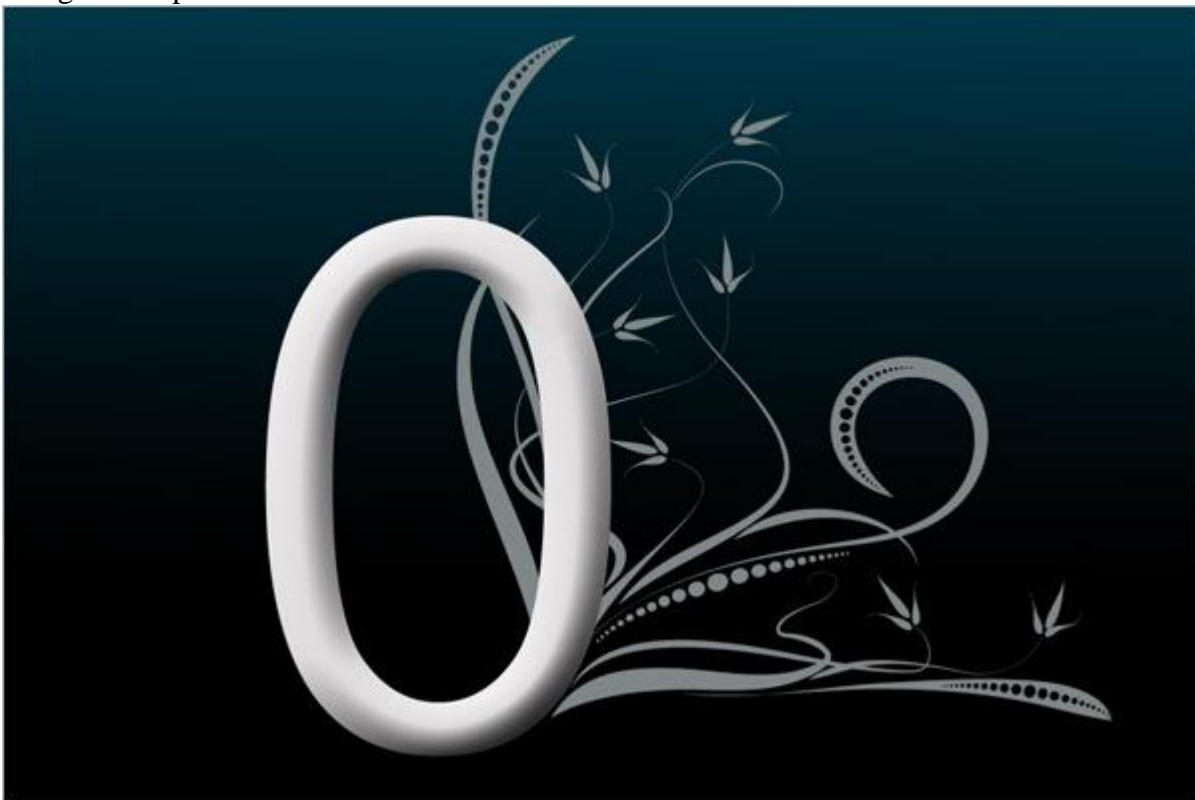
We voegen wat bloemen tekeningen toe achter de tekst. Dit zijn penselen van volgende link:
<http://myphotoshopbrushes.com/brushes/id/244>

Laad dan die set penselen en kies penseel 1037 uit het palet.



Stap 7 - Nog over bloemen toevoegen

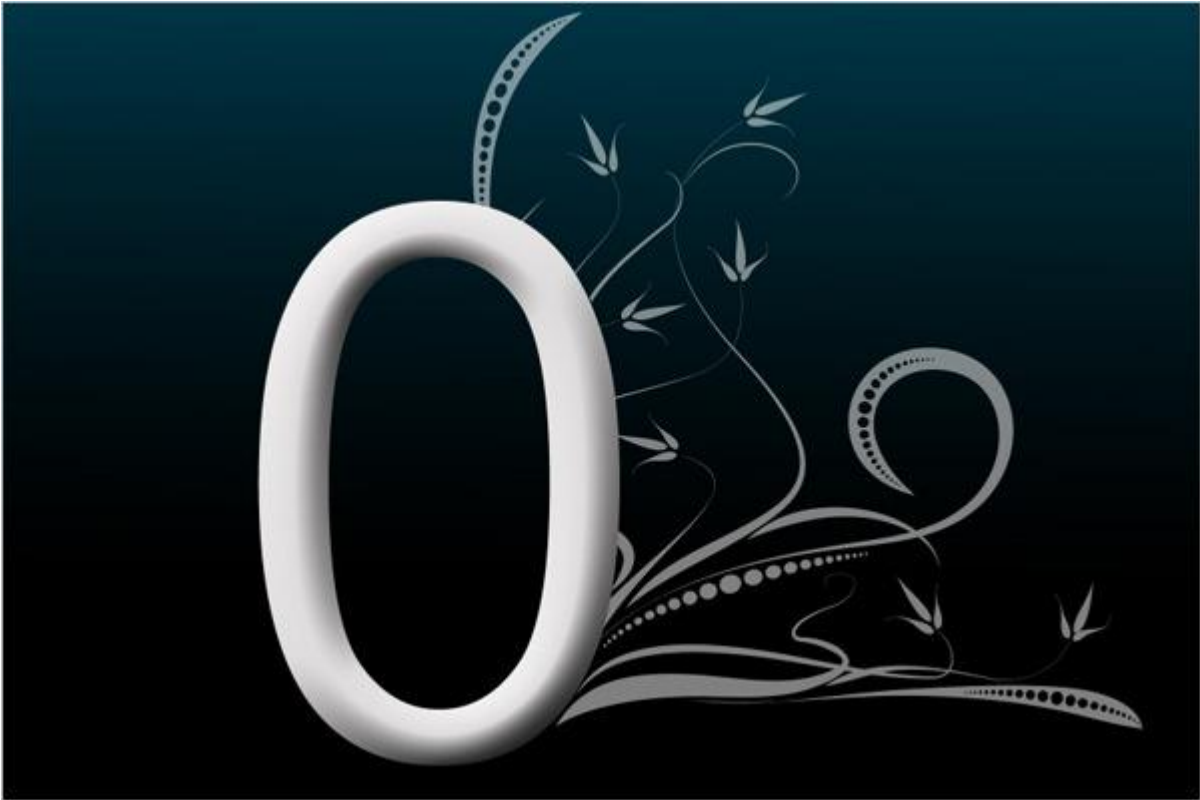
Nieuwe laag toevoegen onder de tekstlaag, neem een grijze voorgrondkleur (#808789), schilder met gekozen penseel enkele bloemen onder de tekst.



Stap 8 - Delen wegvegen

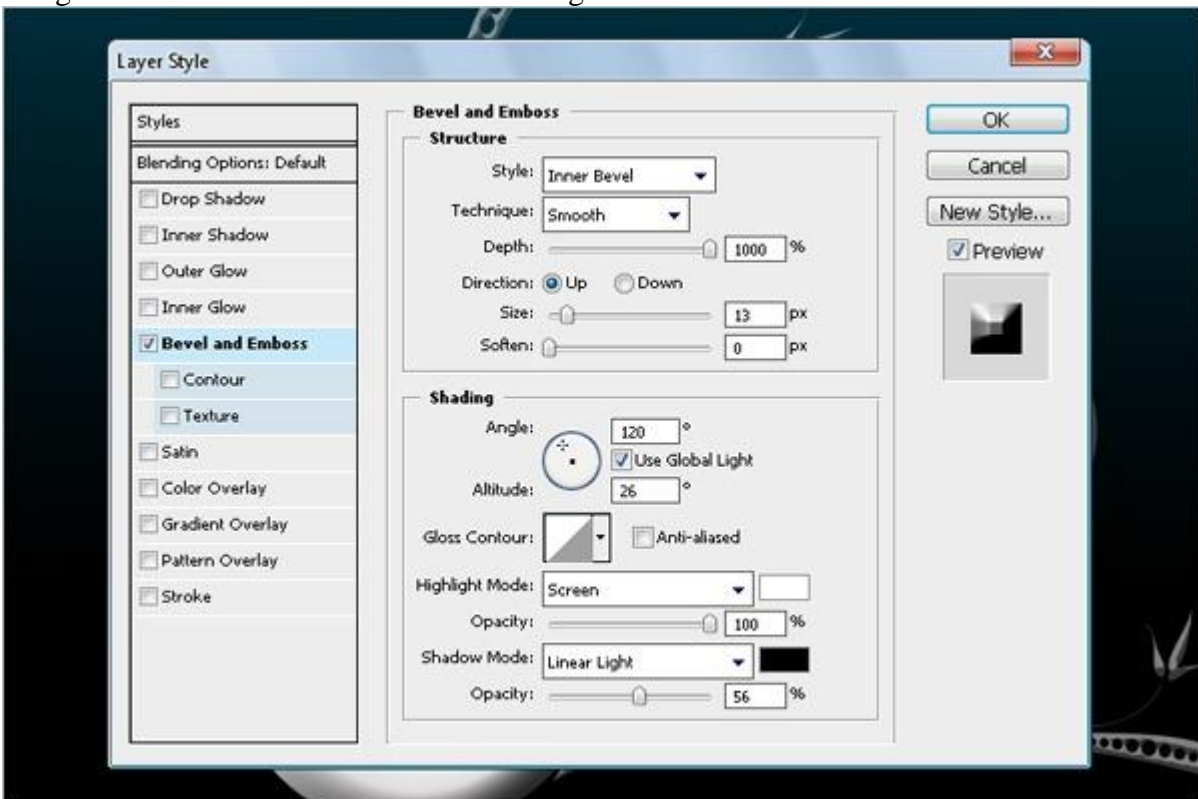
Met gum ongewenste delen die binnen de tekst vallen weg vegen.

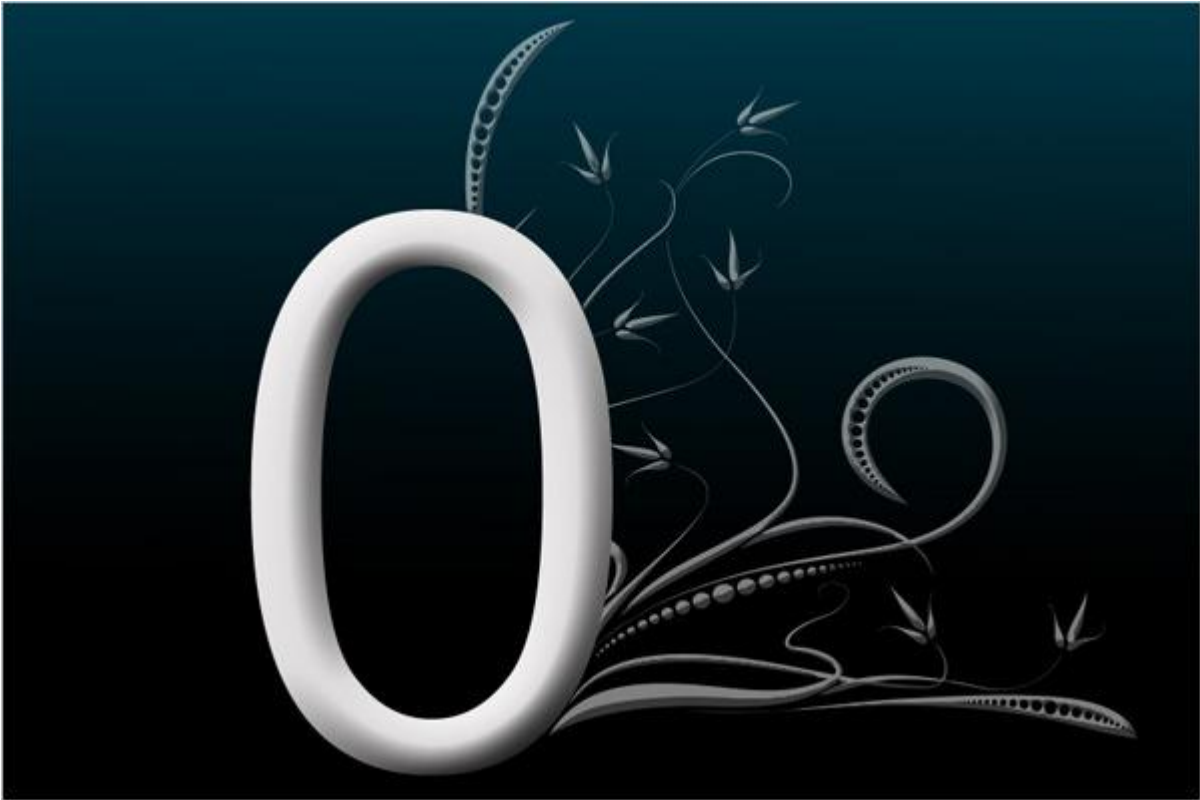




Stap 9 – Schuine kant en Reliëf

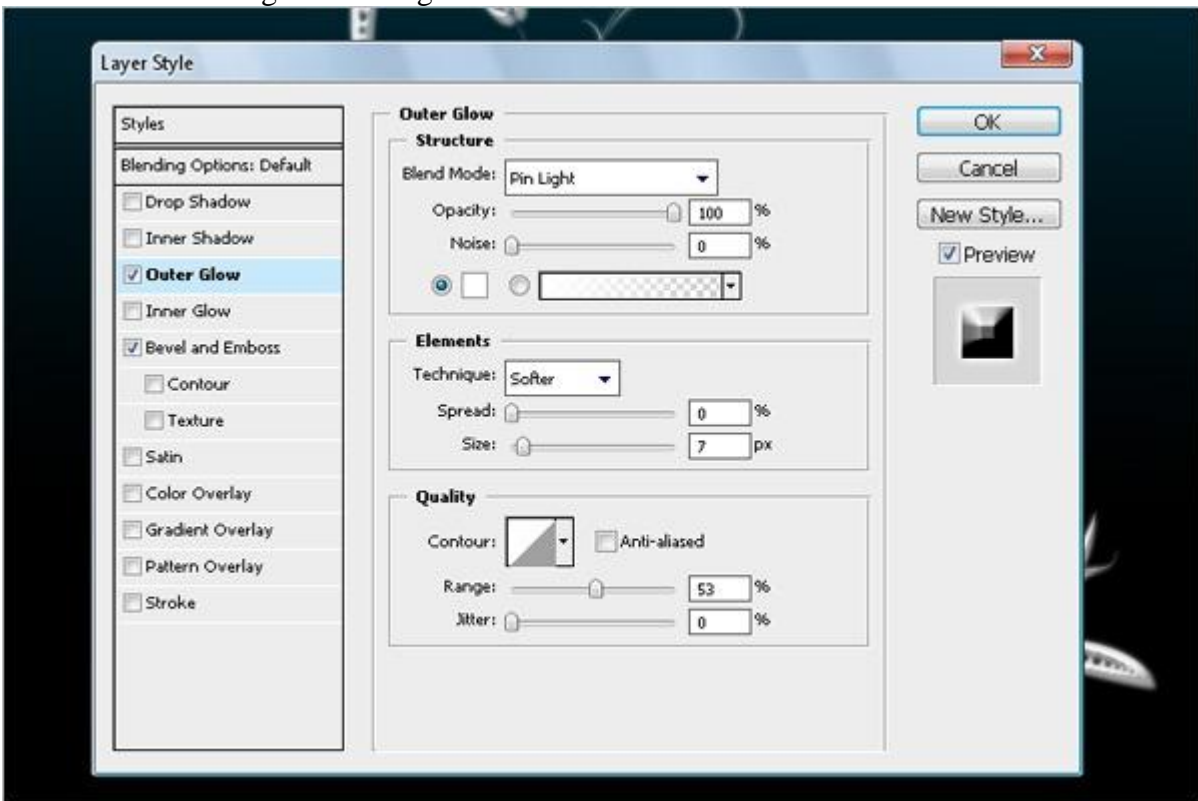
Voeg schuine kant en Reliëf toe om een 3D gevoel te creëren.





Stap 10 – Gloed buiten

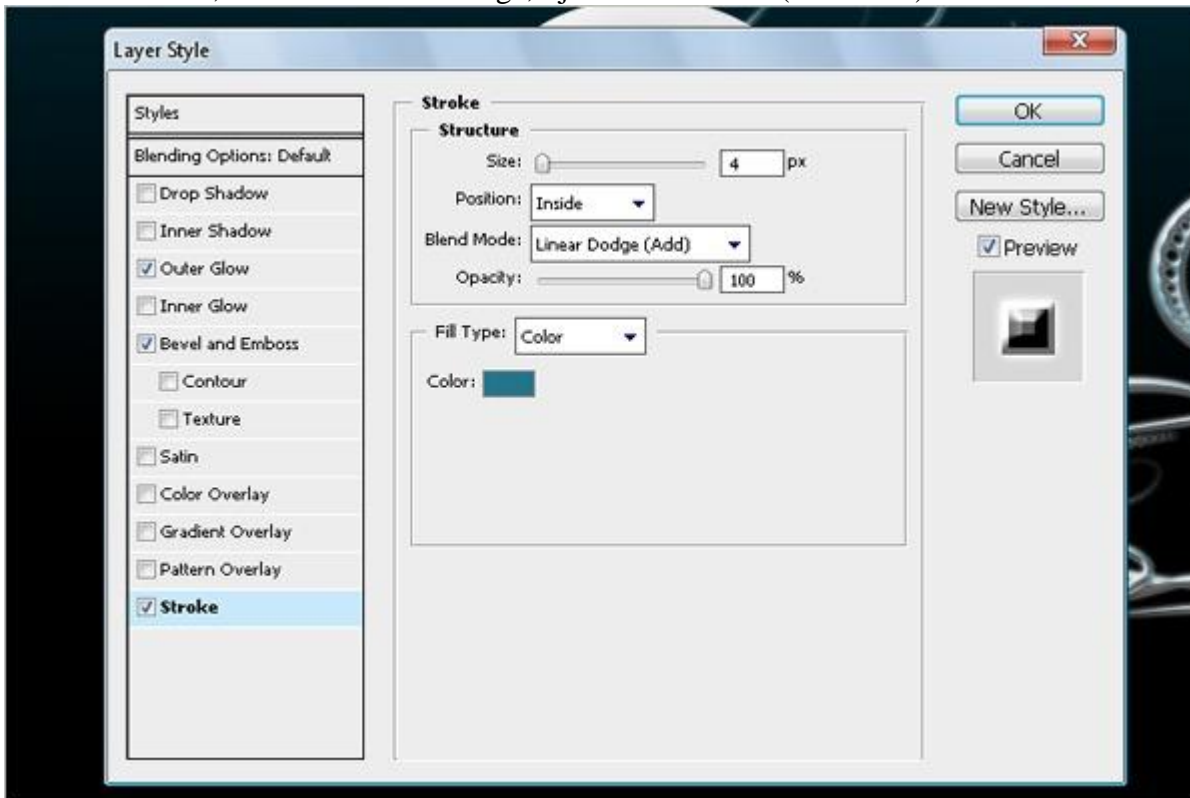
Gloed buiten toevoegen om een glanzend effect te creëren.



Stap 11 - Lijn

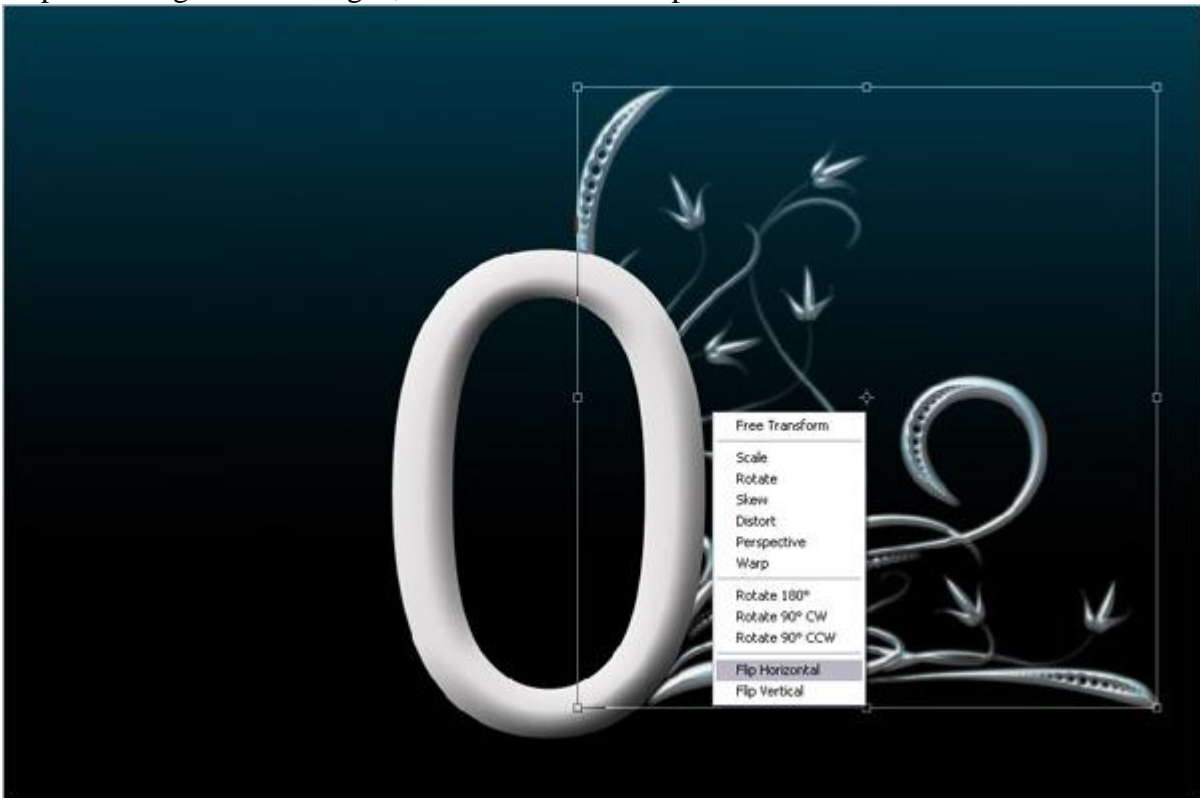
Nog laagstijl Lijn toevoegen.

Positie = binnen, modus = Linear dodge, lijn kleur = blauw (# 23758C).



Stap 12 – Dupliceren

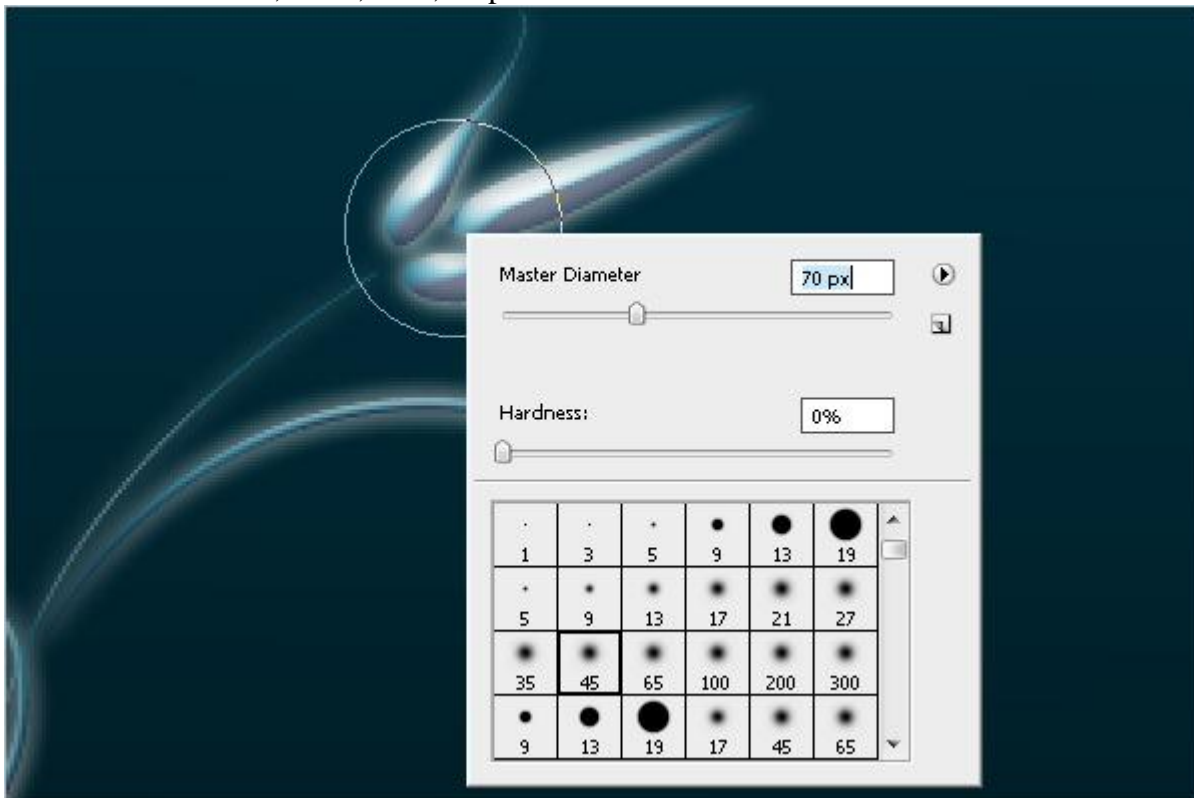
Dupliceer laag met tekeningen, draai horizontaal en plaats aan de andere kant van de tekst.



Stap 13 - Gloed Effect

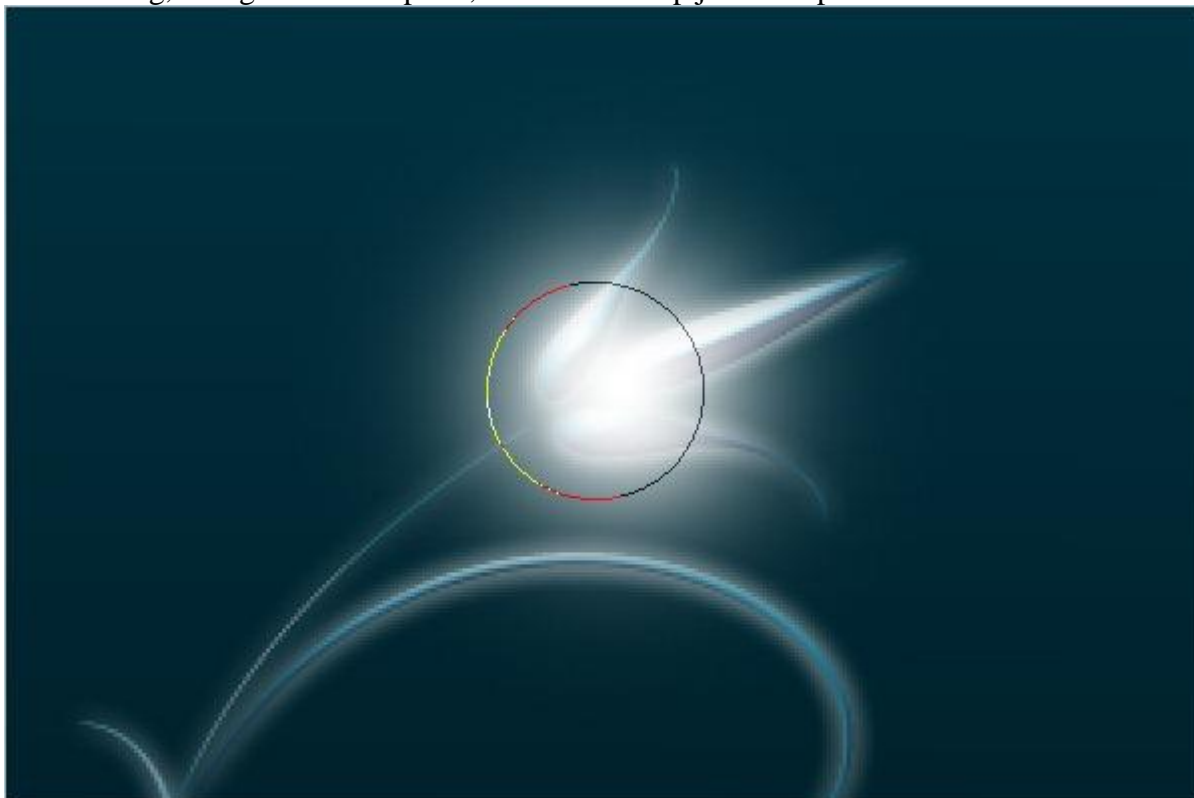
Voeg een licht effect toe aan je ontwerp om de bloemen te laten gloeien.

Selecteer het Penseel, zacht, rond, 70 px.



Stap 14 - Gloed Effect toevoegen

Nieuwe laag, voorgrondkleur op wit, klik eenmaal op je ontwerp.



Stap 15 - Overvloeimodus

Laag van daarjuist selecteren en laagmodus op "Bedekken" zetten.



Stap 16 – Dupliceren gloed Effect

Dupliceer laag en voeg de gloed toe aan je gehele bloemenontwerp.

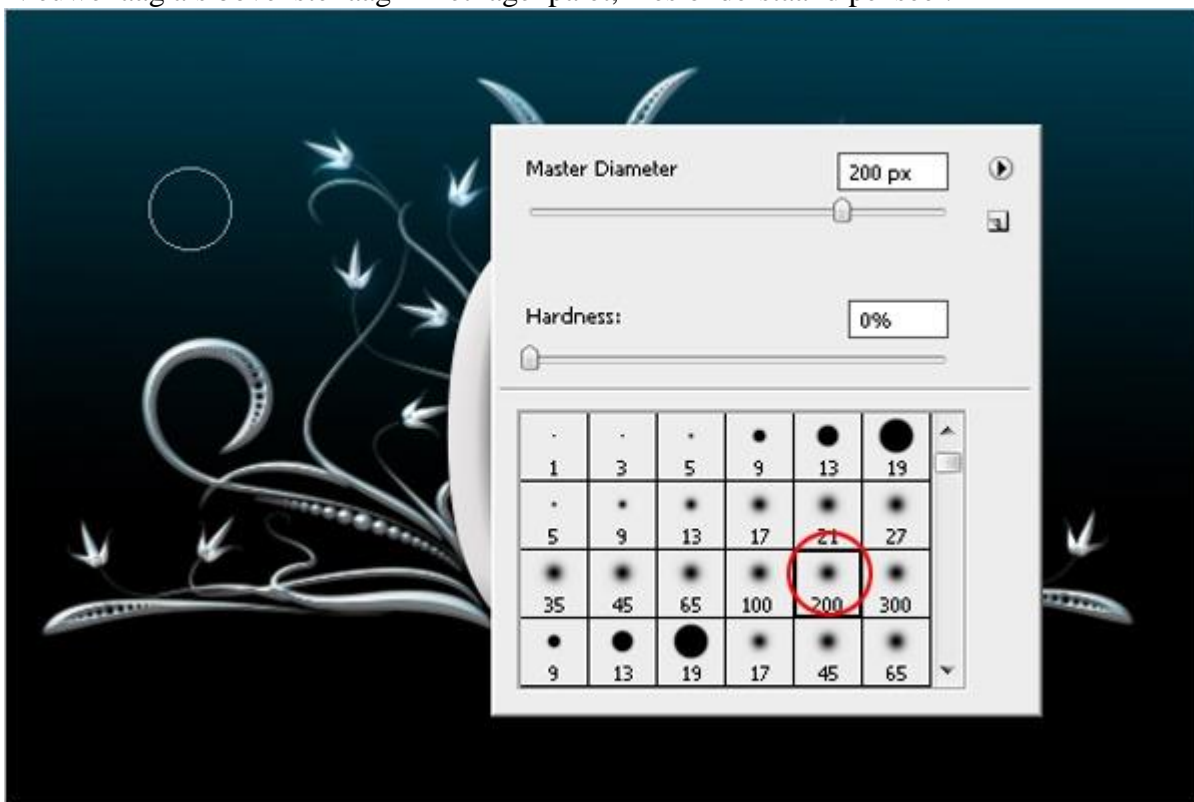


Dit hebben we tot hiertoe bekommen



Stap 17 – Licht gloed

Een licht glans creëren boven het ontwerp om de gehele afbeelding te laten gloeien. Nieuwe laag als bovenste laag in het lagenpalet, kies onderstaand penseel.



Stap 18 – Pad tekenen

Met pen gereedschap (P) onderstaand pad tekenen.



Stap 19 – Pad omlijnen

Rechtsklikken op getekende pad en kiezen voor ‘Pad omlijnen’.



Stap 20 – Pad vullen

In bekomen menu kies je voor Penseel en klik daarna OK.

Penseel werd ingesteld op 200 px, zacht, witte voorgrondkleur, klik op OK.



Bekomen resultaat



Stap 21 – Pad Dupliceren

Duplicateer de laag verschillende keren. (Alt + klikken en slepen op het pad met verplaatsgereedschap).



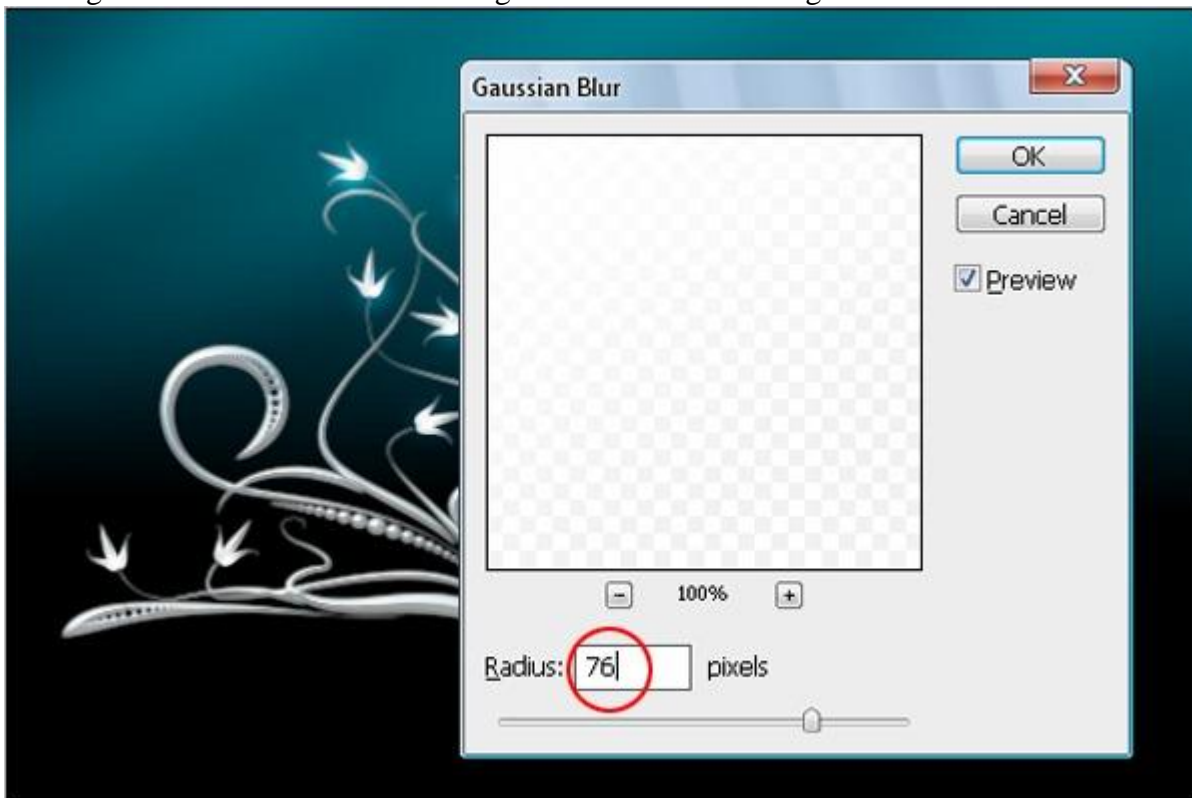
Stap 22 - Overvloeien

Het gehele canvas wordt gevuld (lagen samenvoegen), laagmodus = "Zwak licht".



Stap 23 - Vervagen

De laag verzachten met Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen.



Stap 24 - Landschap toevoegen

De gebruikte afbeelding kan je hier downloaden:

http://www.texturevault.net/Plants_Foliage_g59-Dark_field_p39.html

Plaats op het scherm, deze laag komt onder al die andere lagen.



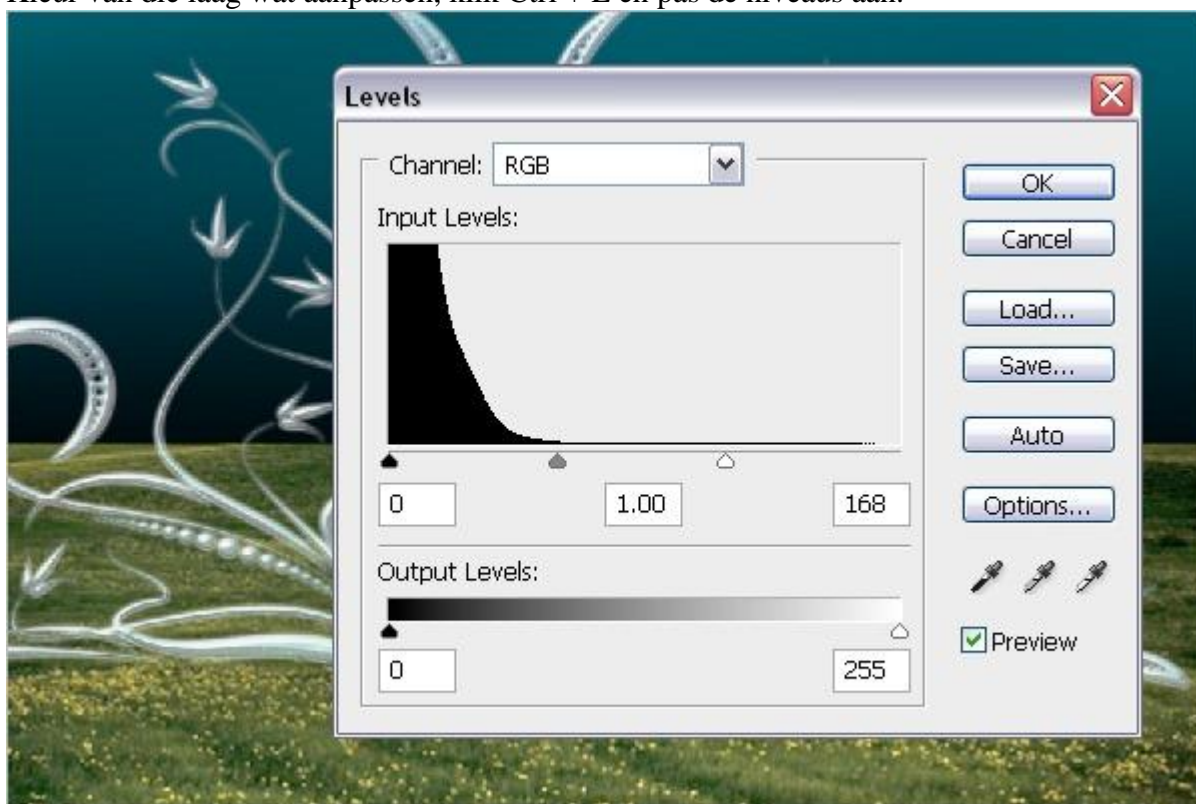
Stap 25 – afbeelding transformeren

Ctrl + T, transformeer de afbeelding zodat het gehele scherm onderaan gevuld is.



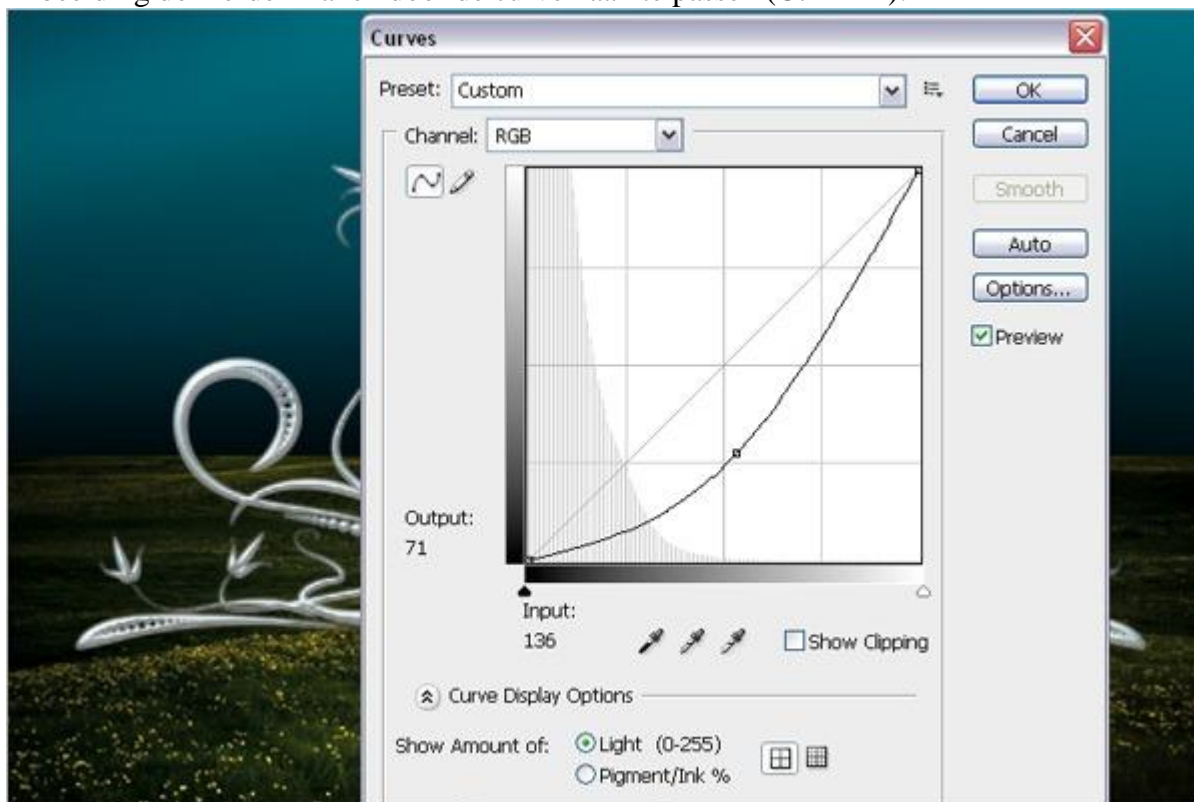
Stap 26 – Niveaus aanpassen

Kleur van die laag wat aanpassen, klik Ctrl + L en pas de niveaus aan.



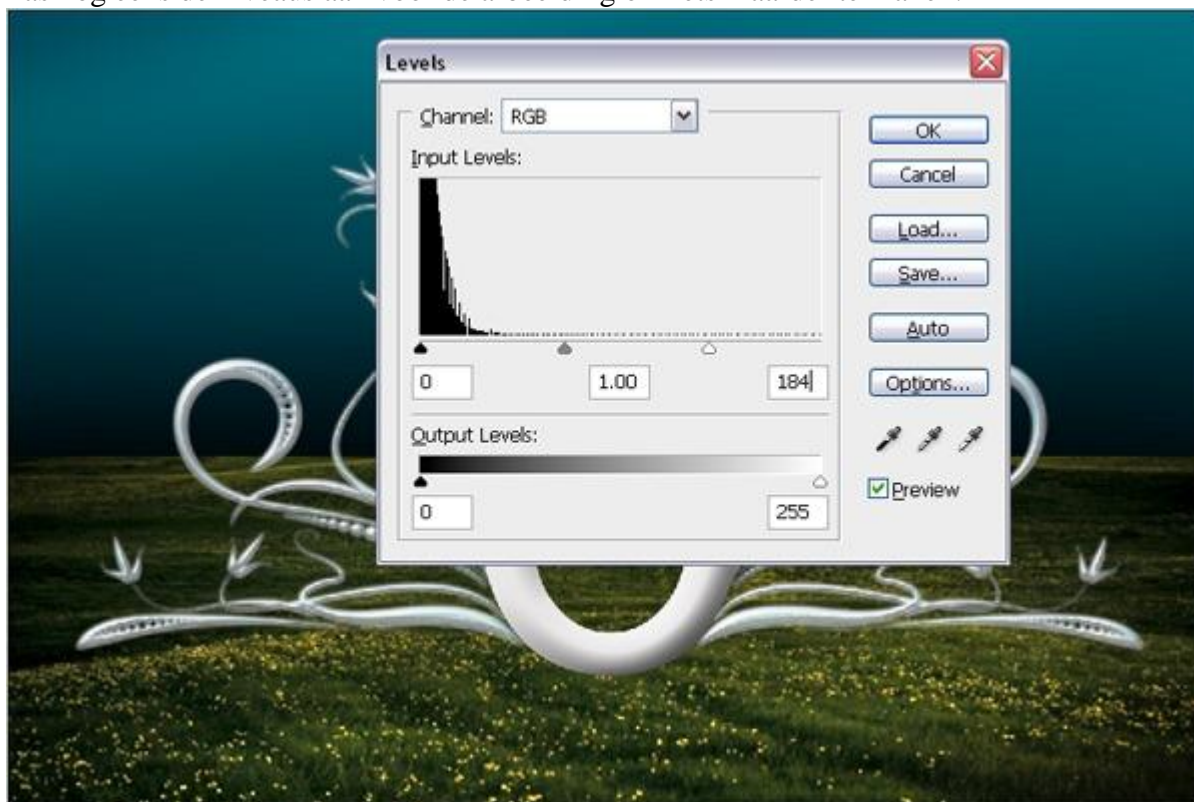
Stap 27 – Curven aanpassen

Afbeelding donkerder maken door de curven aan te passen (Ctrl + M).



Stap 28 – Nog over niveaus

Pas nog eens de niveaus aan voor de afbeelding om iets klaarder te maken.



Stap 29 – Pad tekenen

Pen selecteren en onderstaand pad tekenen.



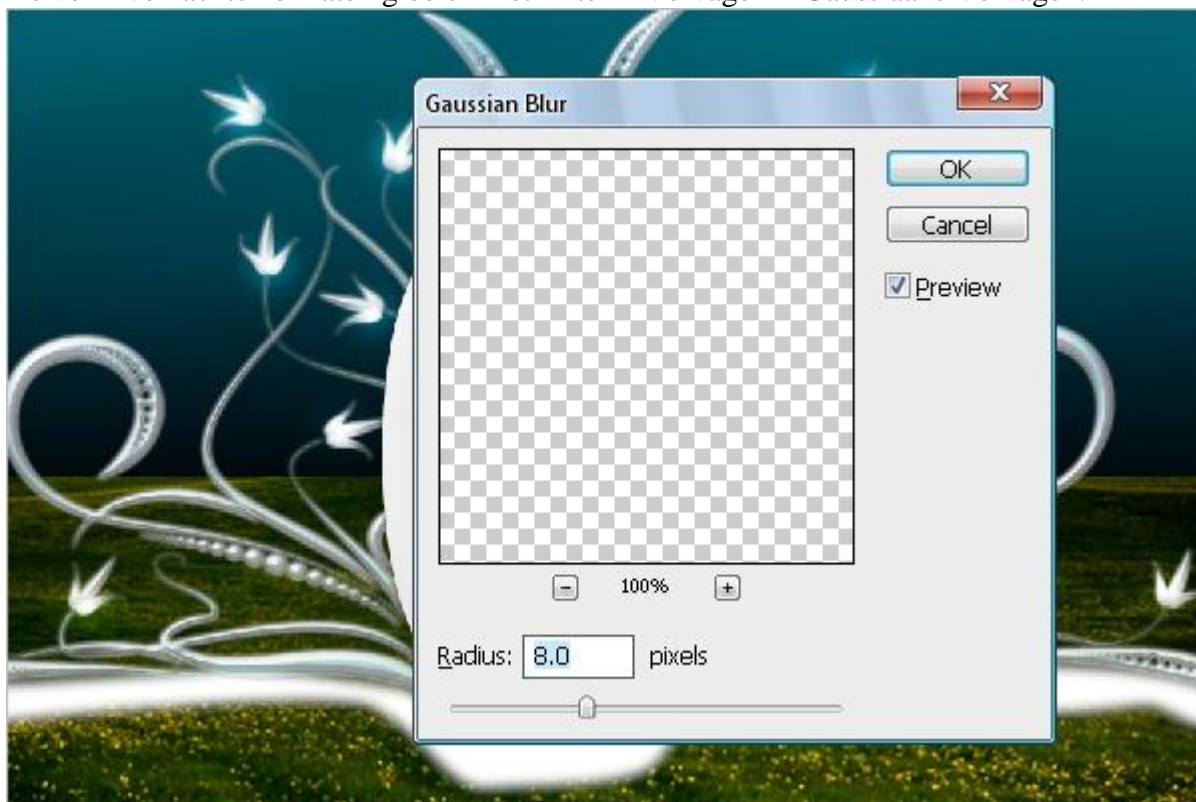
Stap 30 – Pad vullen

Vul het getekende pad met wit, klik eerst Ctrl + Enter om selectie te maken van het pad en vul het pad daarna met wit op een nieuwe laag.



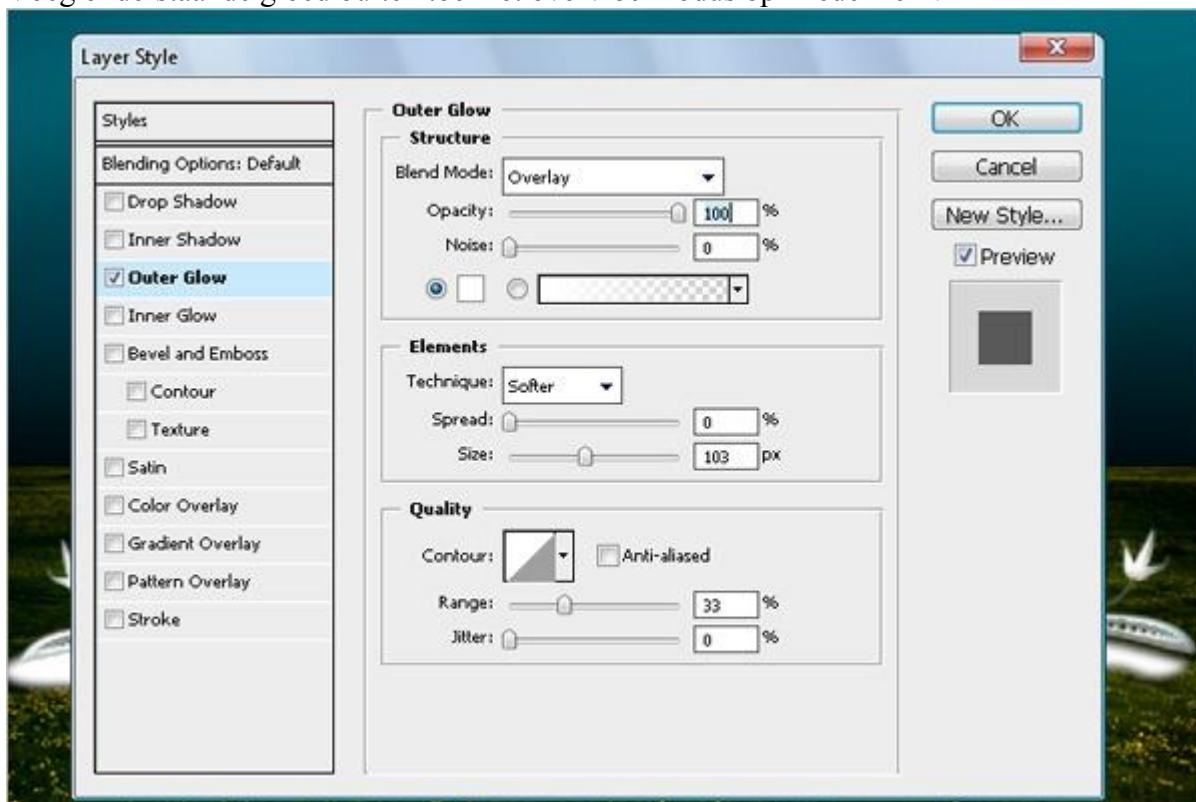
Stap 31 - Vervagen

De vorm verzachten en laten gloeien met Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen.



Stap 32 – Gloed buiten

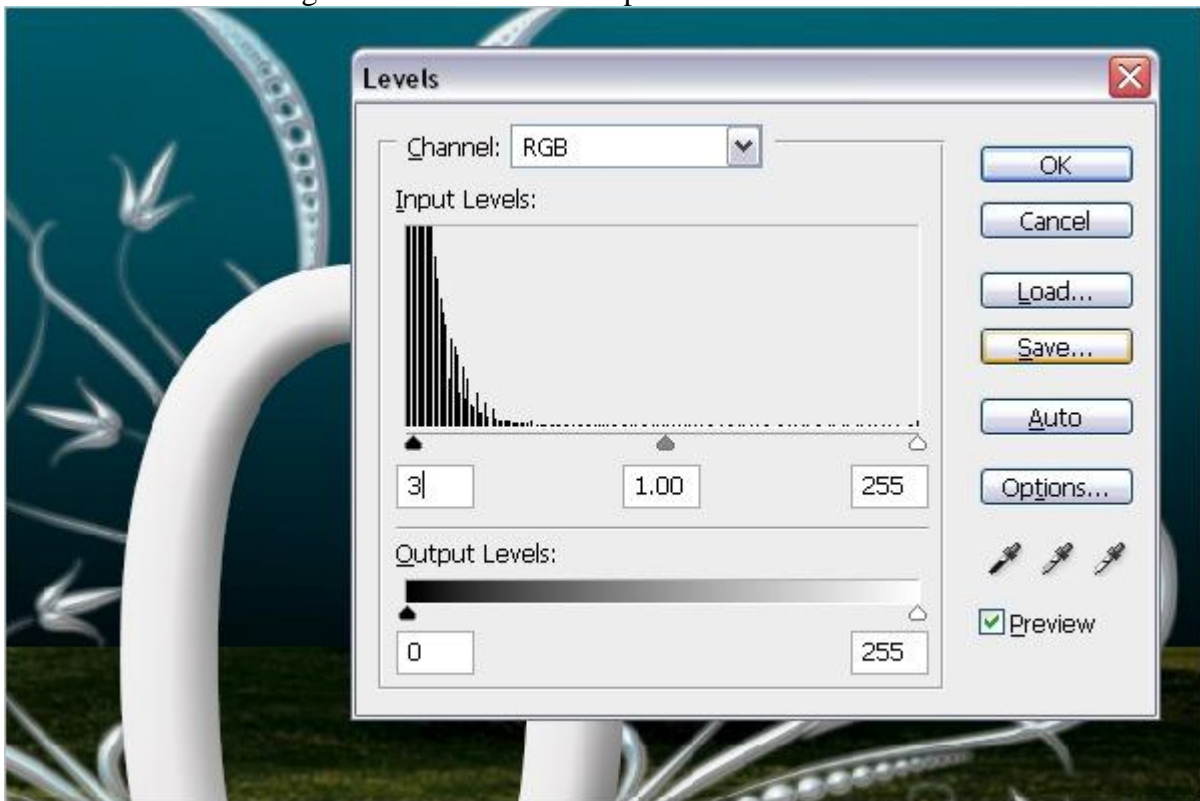
Voeg onderstaande gloed buiten toe met overvloeimodus op 'Bedekken'.





Stap 33 - Niveaus

Pas niveaus aan om de gloed wat meer te laten opvallen.



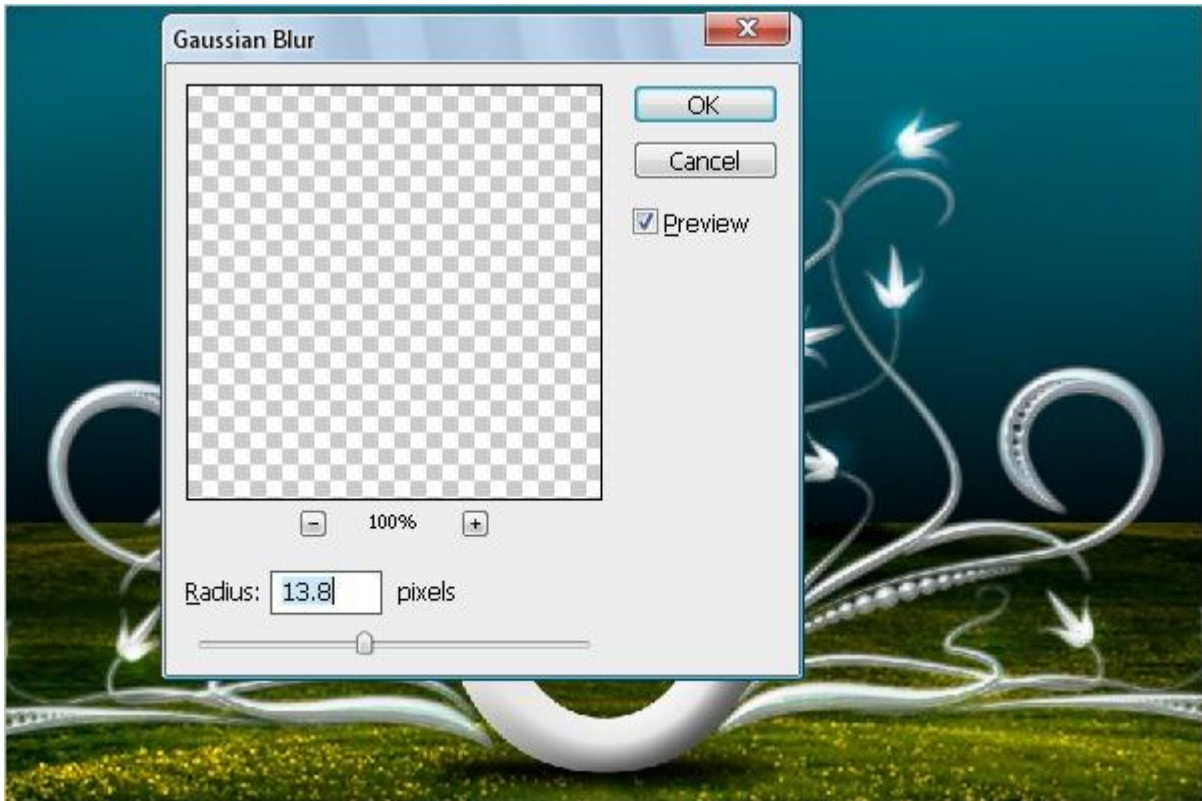
Stap 34 – Schaduw toevoegen

Voeg wat schaduw toe aan de tekst, nieuwe laag, ovaal vorm tekenen en vullen met zwart.



Stap 35 – Gaussiaans Vervagen

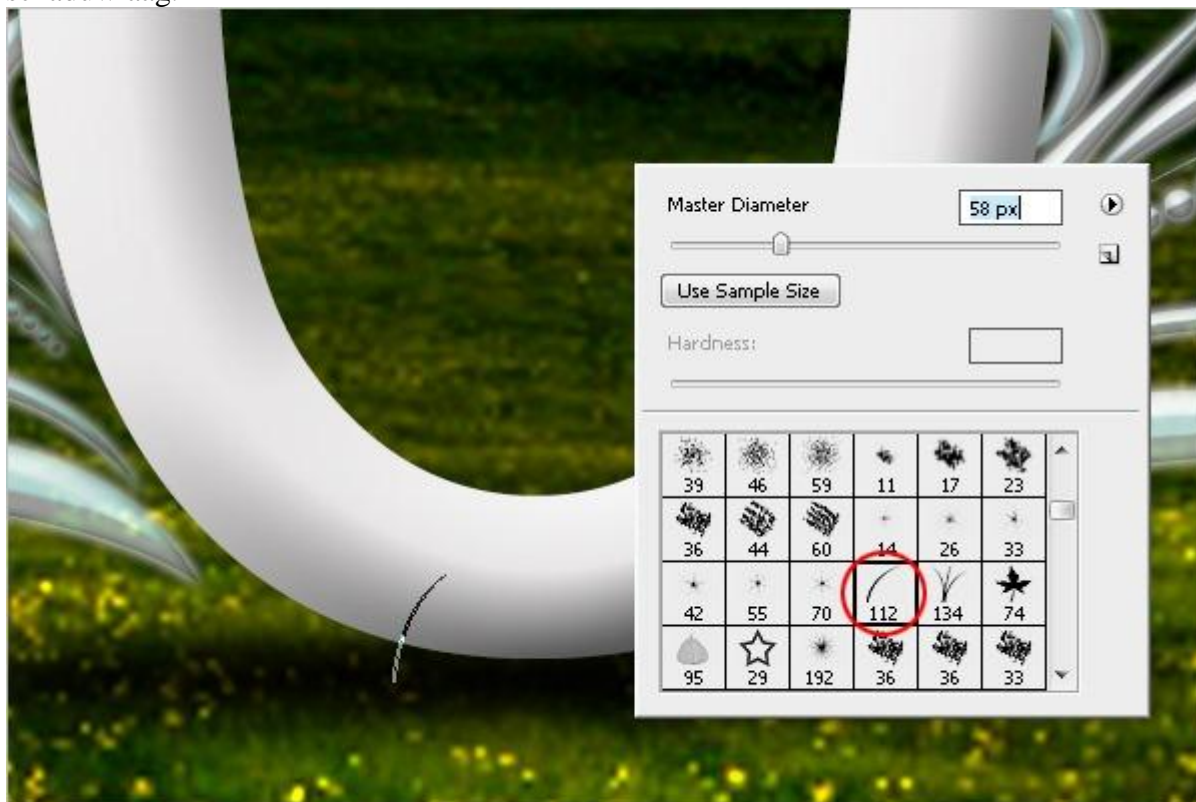
De vorm wat verzachten.



Stap 36 – Gras toevoegen

Voeg wat gras toe boven de tekst zodat het lijkt alsof de tekst in het gras staat.

Penseel selecteren, kies 'Helmgras', nieuwe laag, voeg gras toe met zwarte kleur tegen die schaduwlaag.

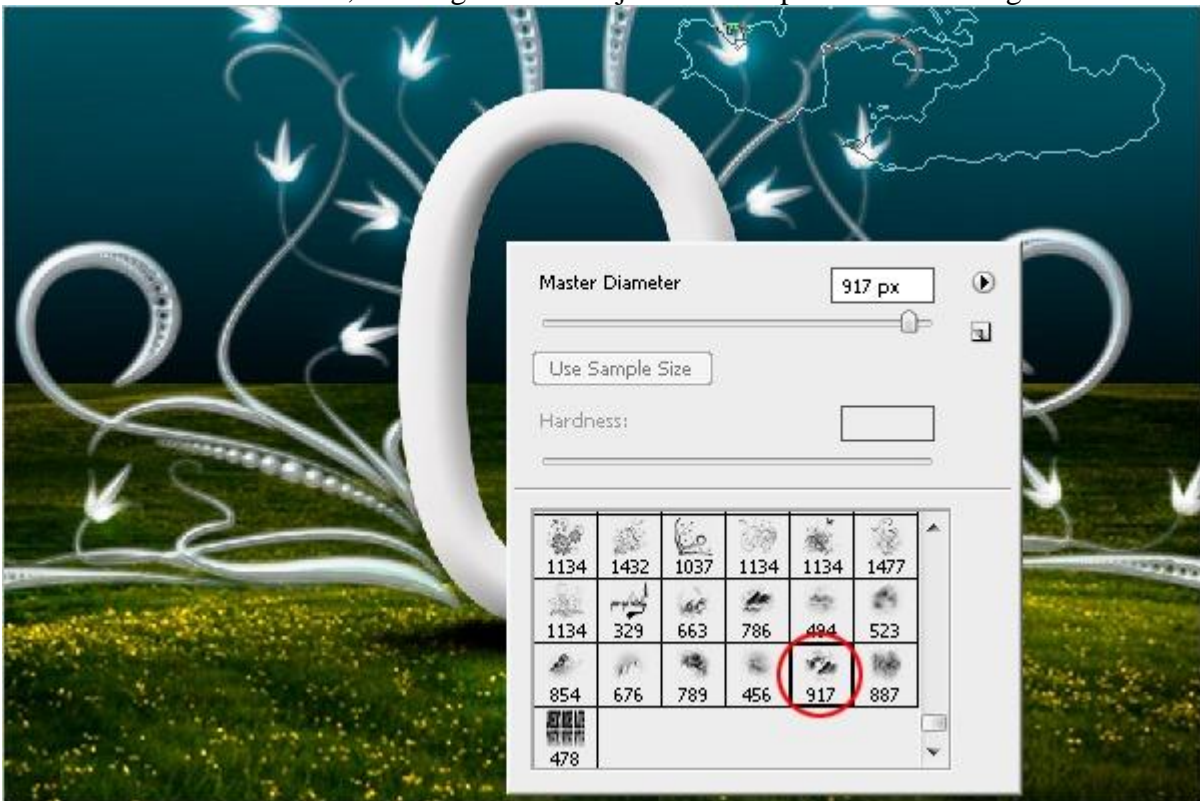


Stap 37 - Wolken toevoegen

De gebruikte penselen kan je op volgende link downloaden:

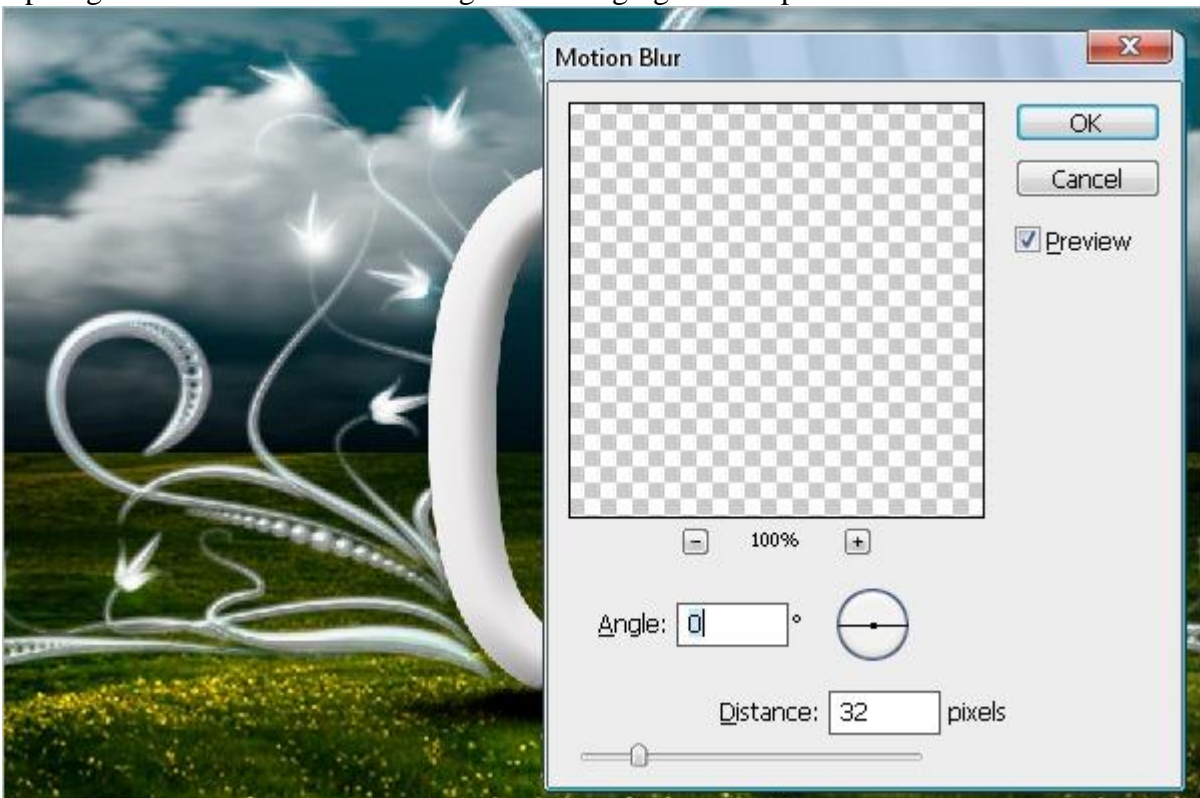
<http://getbrushes.com/weather-photoshop-brushes/javierzhx-cloud-brushes.php>

Laad de set penselen en selecteer penseel 917. Nieuwe laag, schilder enkele wolken, maak het penseel groot genoeg zodat het halve scherm ermee gevuld is. Dupliceer de laag, plaats aan de andere kant van het canvas, indien gewenst kan je een ander penseel daarvoor gebruiken.



Stap 38 - Bewegingsonscherpte

Op laag met wolken: Filter > Vervagen > Bewegingsonscherpte.



Stap 39 – Wolken aanpassen

Vul de legen lagen met donkere wolken.



Stap 40 – Nog een pad tekenen

Met pen onderstaande pad tekenen waarlangs de witte deeltjes zullen zweven.

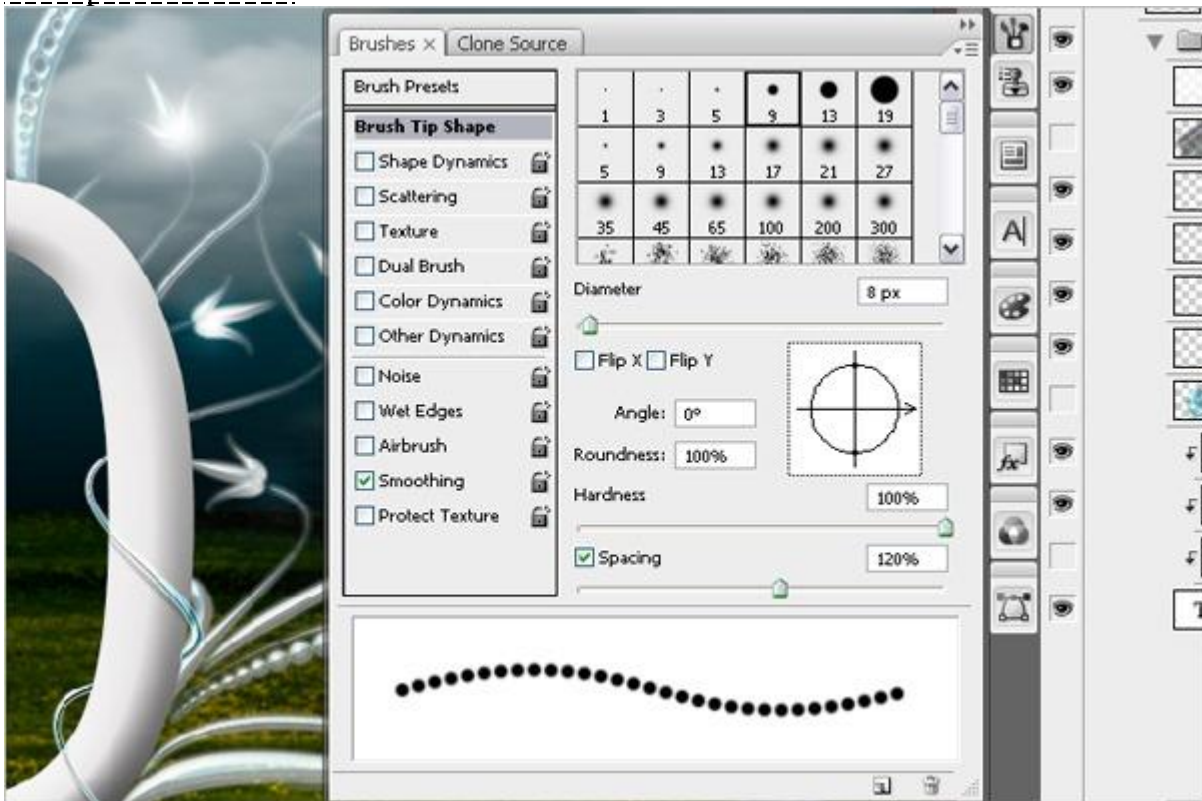


Stap 41 – Witte deeltjes toevoegen

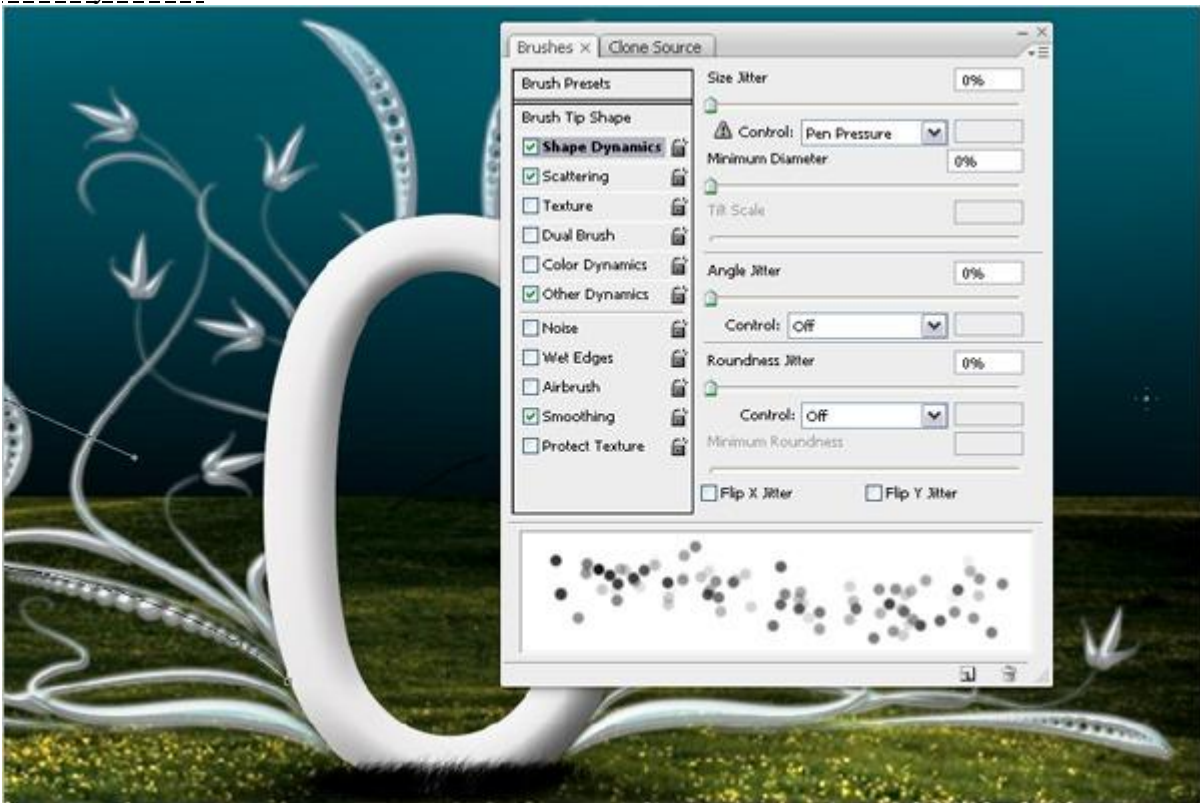
Selecteer eerst volgende instellingen voor het penseel vooraleer het pad te vullen.

Open het palet Penselen (F5) –

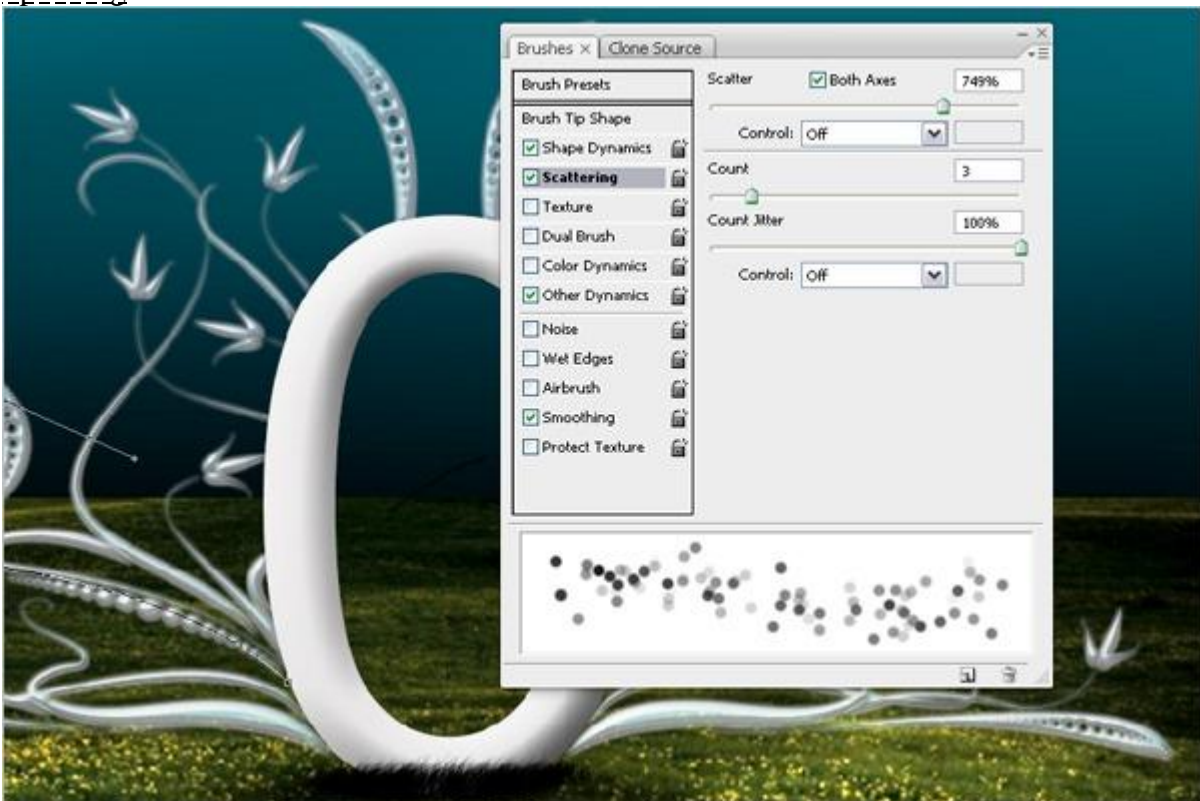
Vorm penseeluiteinde:



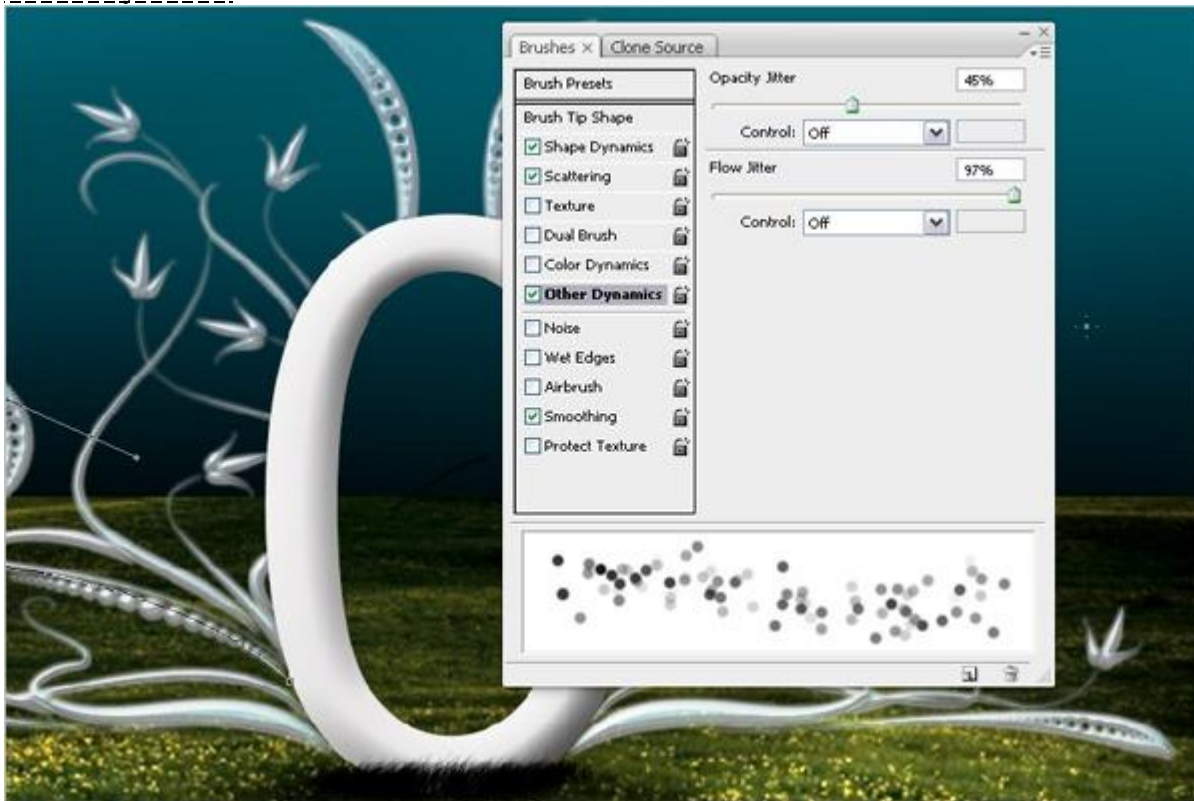
Vormdynamiek



Spreading



Andere dynamiek



Stap 42 – Pad omlijnen

Selecteer opnieuw je Pen, rechtsklikken op getekende pad en kies voor 'Pad omlijnen' met ingestelde Penseel, vink ook 'Druk simuleren' aan om zachte uiteinden te bekomen.





Stap 43 – De deeltjes vermenigvuldigen

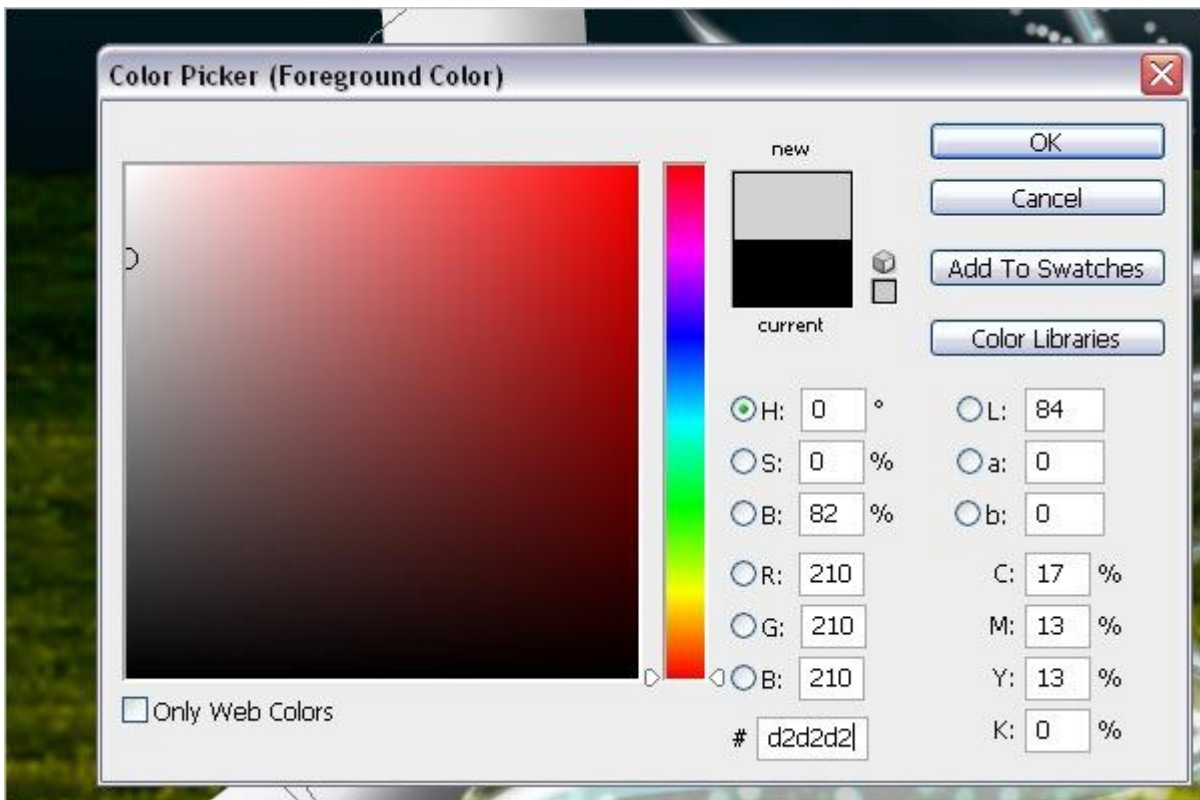
Zelfde werkwijze als in Stap 42 om nog meer deeltjes te laten zweven over ons ontwerp.

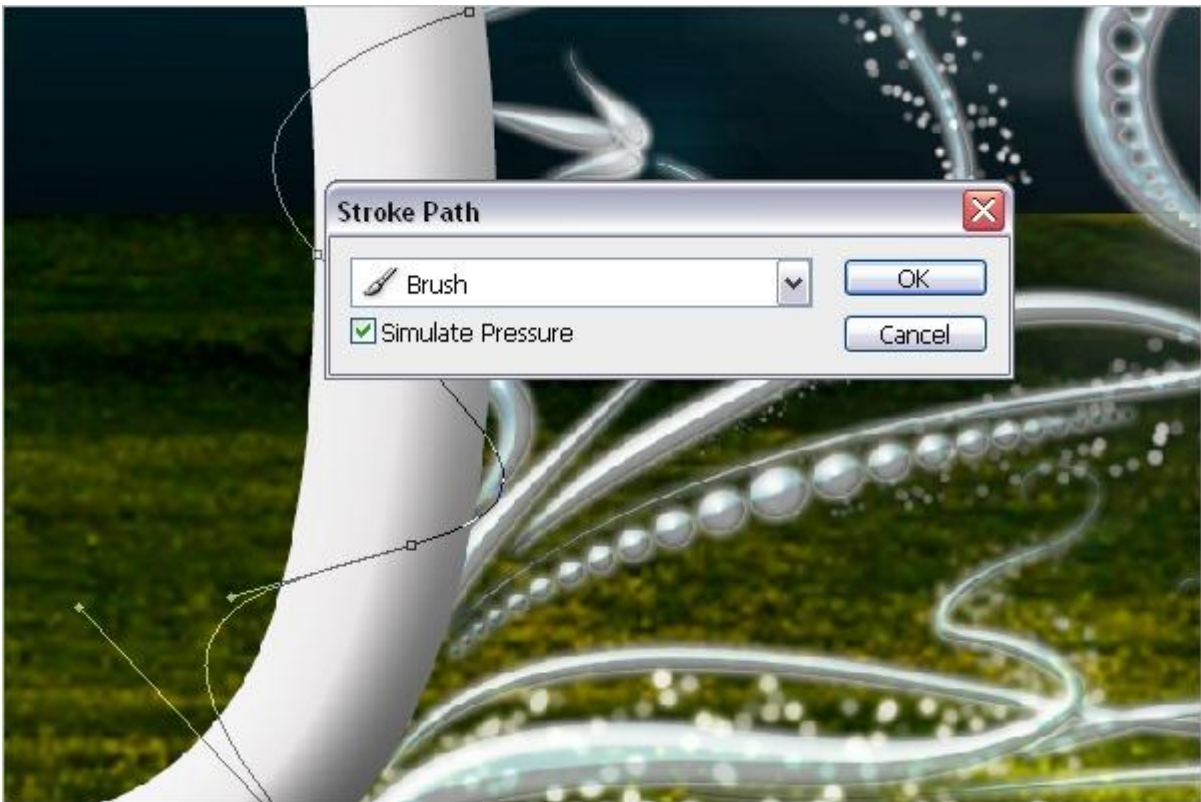
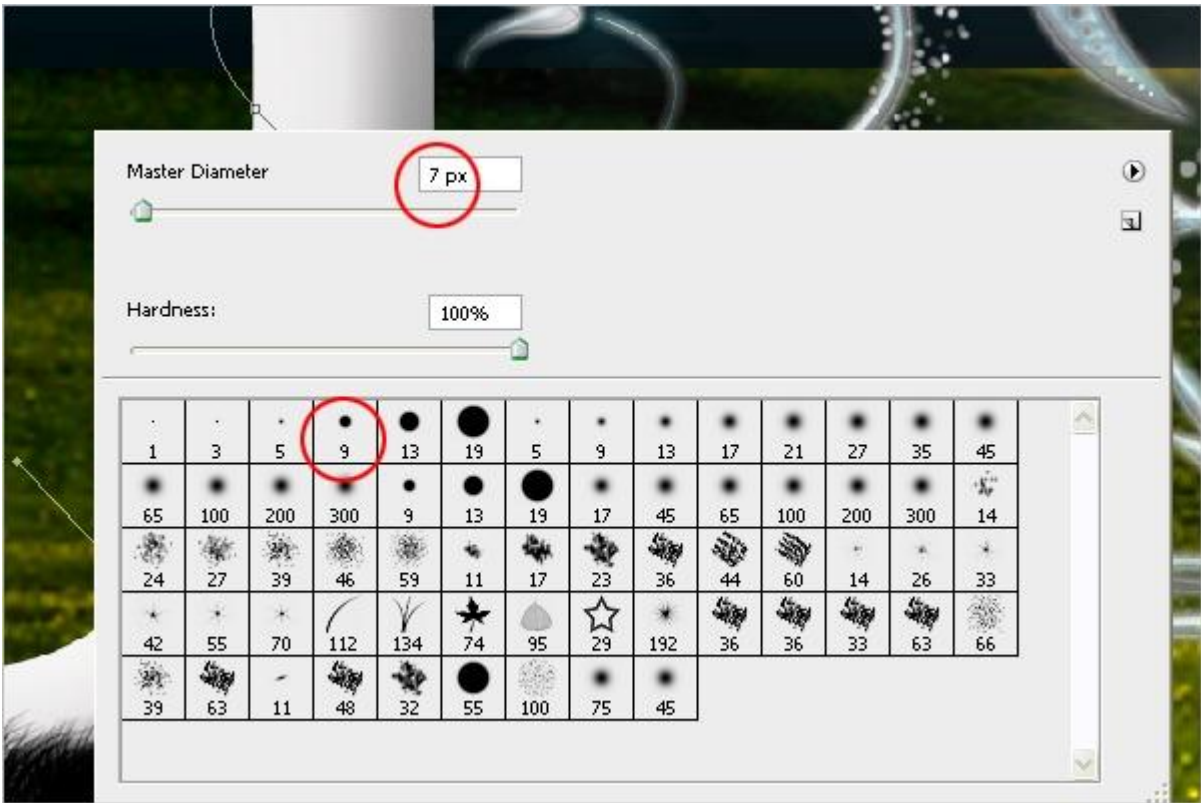


Stap 44 - Finishing Touches

Selecteer pen, teken een kronkelend pad, zie voorbeeld hieronder.

Stel het penseel in: voorgrondkleur = grijs (# D2D2D2), hard, rond penseel, penseelgrootte = 9px, met pen rechtsklikken op getekende pad, kies Pad omlijnen, met penseel, “druk simuleren” is aangevinkt.



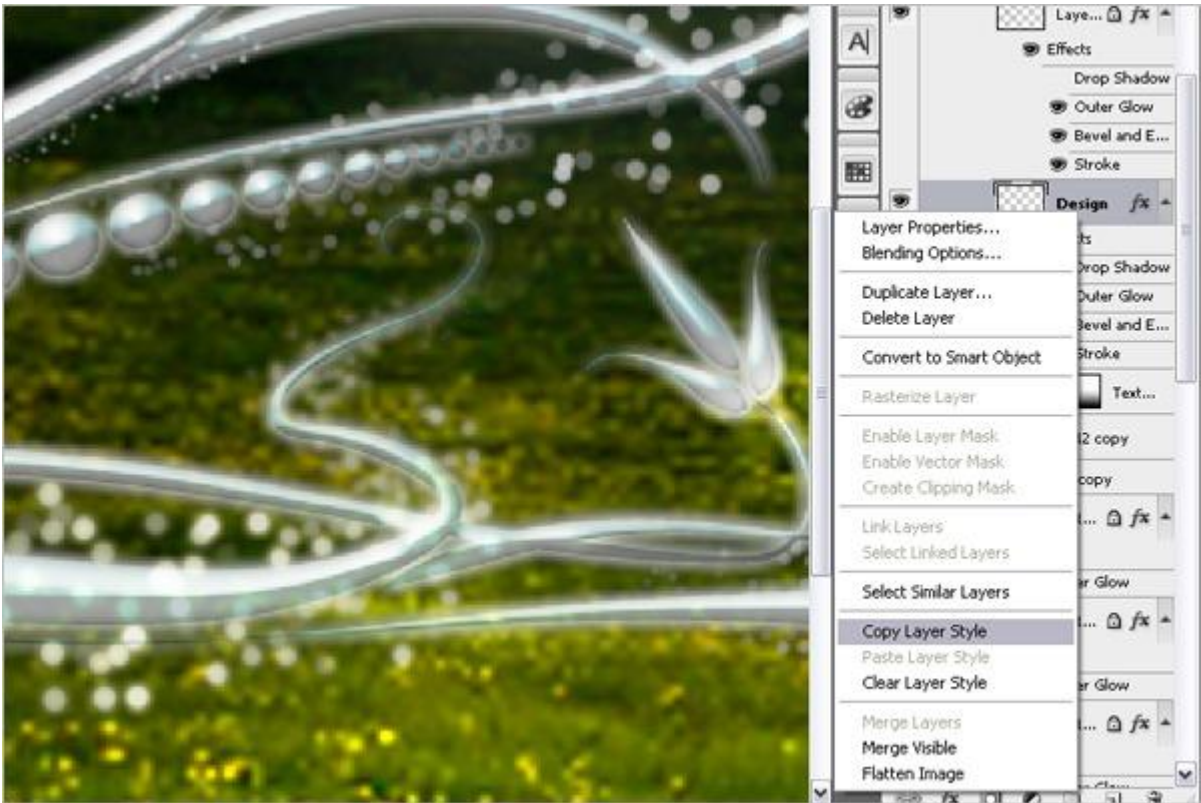


Stap 45 – Curve aanpassen

Sommige delen van de kronkelende lijn wegvegen zodat het lijkt alsof de lijn rond de tekst draait. Kies een hard, rond penseel van 9px en begin bovenaan weg te vegen. (Of plaats op die laag een laagmasker!).

Kopieer de laagstijlen die je toegevoegd hebt bij de bloemen penseelen van stappen 9 – 10 – 11. Dupliceer daarna deze kronkelend lijn, draai horizontaal en plaats aan andere kant van de tekst.





Stap 46 – Schaduw voor die kronkelende lijn

Selecteer beide kronkelende lijnen, dupliceer beide lagen, verwijder de laagstijlen ervan, vul daarna de lagen met grijs, verschuif 3 px naar beneden.

Zie eindresultaat hieronder:



Eindresultaten



